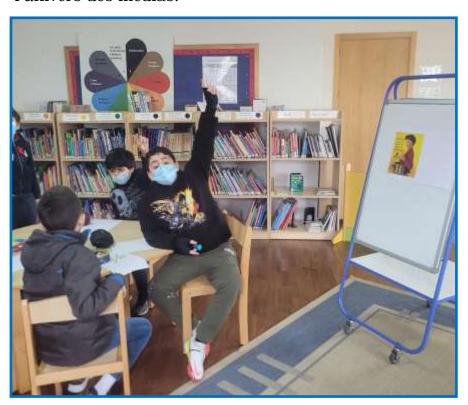
Lycée Montaigne

Trait d'Union

Numéro 76 mars 2022

Semaine de la presse et des médias

Chaque année, au printemps, les élèves du Lycée Montaigne participent à la semaine de la presse et des médias. Pour cette année, les élèves ont pu découvrir l'univers des médias.



Les CM1 ont pu réfléchir sur la question de la publicité, son rôle et son impact.

Ils ont relevé plusieurs publicités dans la presse et les médias. En parallèle, la documentaliste a présenté une ancienne affiche publicitaire.

En exploitant cette dernière, les élèves ont constaté l'évolution dans ce domaine. La publicité ne reste pas figée dans le temps, mais elle s'adapte à son environnement et son époque.

SOMMAIRE

Page 2

Semaine de la presse et des médias

 Pages 3 - 4 :
 اسبوع ألصحافة

Page 5:

Gaspillage de l'eau

Pages 6 - 7 - 8:

Ivan Debs au Lycée Montaigne

Pages 9 - 10:

Visite des classes de CM1 au centre de tri Bi Clean

Pages 11 - 12 :

Manger sain, varié et coloré est un atout précieux pour la santé!

Page 13:

Bonne fête les profs!

Page 14:

Olympiades des maths

Pages 15 - 16:

Biblio relaxation

Page 17:

100ème jour à l'école

Page18:

Challenge foot AEFE - UNSS

Pages 19-20:

La Liberté, par les élèves de CM2

Pages 21- 22:

Le lièvre et la tortue

Pages 23 - 24:

ربيع الشعراء



Cette affiche des années 60, associant une femme à une marque d'ustensiles de cuisine a soulevé plusieurs questionnements sur la place de la femme dans notre société. Un débat intéressant a eu lieu entre les élèves et la documentaliste sur la place de la femme au foyer. Les élèves ont pensé aux femmes qui les entourent au quotidien avec beaucoup de respect et d'émotions.

Une trace de leurs idées a été exposée à la BCD avec pour objectif de partager cette réflexion et permettre aux autres élèves de l'école de s'interroger sur le sujet de l'égalité homme-femme.





Ces activités ont pour but d'aider les élèves à comprendre le monde qui les entoure, en développant leur curiosité intellectuelle et en aiguisant leur esprit critique.

Page 2 Trait d'Union

أسبوع ألصحافة

للصحافة دورٌ أساسيٌّ في نهضة المجتمع وتطوّر المواطنين، ونحن في مدرستنا نحرص على أن يشارك تلاميذنا في نشاطاتٍ صِحفيّةٍ متعدّدة. وفي هذا الإطار قام كلّ واحدٍ من تلاميذ الصفّ الأساسيّ الرابع وبعد اطّلاعهم على الصفحة الأولى في جريدة ولكلّ يوم"، بتصميم صفحة أولى عن الأحداث التي تجري في هذه الأيّام.





أما الصّف الأساسيّ الخامس، وفي هذا الإطار نفسه، فقد كتب كلّ واحدٍ منهم مقالَةً بعد أن تعرّفوا إلى تقنيّة كتابة المقال.

Page 3 Trait d'Union



إنّ الصِّحافة الورقيّة تتعرّض لأزمةٍ بِسببِ تأثير الصِّحافةِ الإلكترونيّة، ومن هنا قرّر تلاميذ الصفّ الثانويّ الثالث القيام بمعرضٍ للصحف الأولى التي صدرت في لبنان عبر المراحل التاريخيّة المختلفة.



Page 4 Trait d'Union

Gaspillage de l'eau

Chaque année des millions de litres d'eau sont perdus à cause de mauvaises habitudes et de mauvais comportements...



Dans le cadre du projet du développement durable et dans le but de sensibiliser nos enfants à la protection de cette ressource vitale, les élèves de la GSC ont réalisé un joli travail artistique en utilisant plusieurs techniques.





Voilà une belle occasion d'adopter de petits gestes qui font la différence au quotidien.

Page 5 Trait d'Union

Ivan Debs au Lycée Montaigne, une visite attendue depuis longtemps

Dans le cadre des Classes Culturelles Numériques, un projet de la MLF, l'artiste Ivan Debs est intervenu dans les classes de CM2 le mercredi 23 février 2022. Sa visite au Lycée Montaigne était attendue depuis longtemps, elle avait pour objectif de répondre à la mission *Liberté*.



Au début de l'intervention, les élèves ont présenté leurs productions sur la liberté, réalisées auparavant dans l'atelier. Nos jeunes artistes ont expliqué la démarche qu'ils ont choisi pour leurs chefs-d'œuvre. Ivan était agréablement surpris par leurs dessins, peintures, collages, sculptures, bandes dessinées, Il a commenté leur travail, a donné son avis sur la production de chacun.

Page 6 Trait d'Union

Par la suite, les échanges avec l'artiste sur le sujet ont été riches. Pour lui, on pourrait représenter *La Liberté* avec des symboles universels afin que les productions soient comprises de tous. Il a expliqué aux élèves qu' « *Etre libre*, *c'est passer d'un état d'emprisonnement à un état de libération* ». On le comprend quand il parle de menottes ou chaînes brisées, de portes ouvertes... « *Etre libre*, *c'est aussi s'élever* », *C'est la raison pour laquelle toutes ses illustrations sur ce thème vont du bas vers le haut : l'oiseau qui s'envole, la sortie de la prison de soi...*

Là, nous avons encore fait un peu de philosophie comme pour la mission 1 de notre projet.





Ivan, pour qui *La Liberté* est un maitremot, a cependant posé des limites, là où le mal commence, mais aussi là où la liberté de l'autre est menacée. Il a bien fait comprendre à nos jeunes artistes que si la liberté s'alliait au mal ou au manque de respect, de morale envers l'autre, notre monde serait plongé dans un chaos. Ce serait la jungle.

« On ne peut pas tout dessiner. Il faut veiller à ne blesser personne sinon on crée de la distance avec les autres. Je pense aux caricatures par exemple ».

Cette remarque tombait bien puisque les élèves travaillent en ce moment sur les dessins de presse pour la *Semaine de la presse*.

Page 7 Trait d'Union

En parlant de « jungle », l'artiste a raconté aux élèves qu'il dessinait depuis l'âge de 3 ans et que son premier dessin était Lion King qu'il avait vu au cinéma, « un lion tellement beau ». Et depuis, il dessine encore des lions.

Les élèves voulaient savoir ce qui avait poussé l'artiste à choisir son métier. Il leur a répondu qu'il ne se voyait pas faire autre chose. Son avenir professionnel était une évidence.



Ivan a laissé le meilleur pour la fin. Il a représenté *La liberté* à sa façon, en trois coups de feutre, avec tellement d'aisance. Les élèves et nous même les professeurs étions impressionnés, époustouflés, émerveillés par ses dessins. On entendait des «il est trop fort!» « Il dessine trop bien!». L'illustrateur a assuré qu'il s'était entrainé pendant des années et qu'il s'entraînait encore. « On peut être doué pour le dessin. Mais le don seul ne suffit pas. Il faut tout le temps s'entrainer ». Certains élèves ont essayé de l'imiter.

Page 8 Trait d'Union

Visite des classes de CM1 au centre de tri « Bi clean »

Dans le cadre d'un projet pluridisciplinaire, les 4 classes de CM1 sont parties visiter le centre de tri « Biclean » à Bikfaya le 3 mars dernier.

Cette visite avait pour objectif de sensibiliser les élèves au tri des déchets et prendre ainsi conscience des effets du gaspillage.







Page 9 Trait d'Union

Durant cette visite, ils ont découvert les différentes étapes du tri des déchets, avant leur envoi dans des usines de recyclage. Ils ont observé les tapis roulants de tri et les machines de compression pour créer des balles (plastique, papier, métal...)











Les enfants ont également profité d'une éclaircie pour admirer tout autour de l'usine les objets triés et réutilisés (méthode du « up cycling »).

Agissons tous pour le développement durable!

Page 10 Trait d'Union

Manger sain, varié et coloré est un atout précieux pour la santé!

طَعامُنا الصِّحّيّ: طَعامٌ مُلوَّنٌ، وَمُتوازِنٌ، وَغنِيّ!

Dans le cadre de l'éducation à la santé, l'infirmière Mme Jeanine Gharby, en collaboration avec les professeures de la langue arabe, Mme Jana Bayoud et Mme Lina Gergy, ont animé une séance interactive avec les élèves d'ALE en CM2, sur le sujet des aliments.

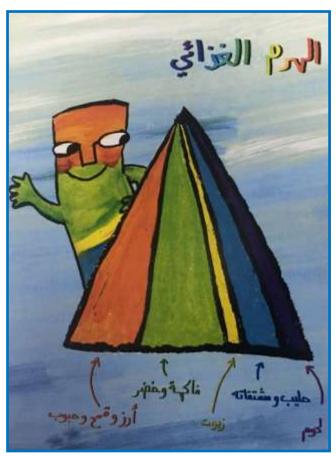


في إطارِ التَّرْبِيَةِ الصِّحِيَّة، وَضِمنَ مِحْوَرِ "الصِّحَّة والرَّفاه"، نَظَّمَتِ المُمَرِّضَةُ، السَّيِدَةُ جنين غربي، حِصَّةً تَفاعُلِيَّةً، بالتَّعاوُنِ مَعَ مُعلَّمَتَيّ اللُّغَة السَّيِدة لينا جرجي، والسَّيِدة العَربِيَّة، السَّيِدة لينا جرجي، والسَّيِدة جني بيّوض، فَقَرأَتْ قِصَّةً بعُنوان جني بيّوض، فَقَرأَتْ قِصَّةً بعُنوان "السّيّد ماذا آكل"، لمُتَعلّمي الصَّفِّ السَّيد ماذا آكل"، لمُتَعلّمي الصَّفِّ اللَّسِيد ماذا آكل"، لمُتَعلّمي الصَّفِ



Page 11 Trait d'Union

Les élèves ont appris que le concept de « manger de tout » provient initialement du fait qu'un aliment, ou un groupe d'aliments, ne permet pas d'apporter tous les nutriments nécessaires au bon fonctionnement de l'organisme. Il est donc nécessaire de combiner des aliments variés et colorés pour répondre à nos besoins nutritionnels.



وَوسطَ أَجواء مِن الفَرَحِ والحَماسَةِ، فَهِمَ المُتَعَلِّمونَ أَنَّ الغِذاءَ الصِّحِّةِ المُتِكِّدةِ، المُتَكامِلَ هُو أَساسُ الصِّحَّةِ الجَيِّدَةِ، كَما أَنَّهُم اكْتَسَبوا مَعْلوماتٍ قَيِّمَةً مُتَعَلِّقَةً بالعَناصِرِ الأَساسِيَّةِ الَّتي مُتَعَلِّقَةً بالعَناصِرِ الأَساسِيَّةِ الَّتي يَشْتَمِلُ عَلَيْها الطَّعامُ المُتَنَوِّعُ وَالمُلَوَّنُ، مِن بروتيناتٍ حَيوانيَّةٍ أو نباتيَّةٍ، وكربوهيدراتٍ ودُهونٍ، نباتيَّةٍ، وكربوهيدراتٍ ودُهونٍ، بالإضافة إلى الخَصْراواتِ، والفواكه. كَذلك، تَعَرَّفوا أَهَمِيَّةَ الهَرَمِ الغِذائِيِّ في تَنْظيمِ كَمِيّاتِ الأَطْعِمَة الَّتي يَحْتاجُ إِلَيْها الجِسْم.

En Arabe, ils ont nommé les groupes alimentaires, et ils ont identifié l'origine des aliments, en particulier animale ou végétale. Ils ont aussi compris l'importance de la pyramide alimentaire comme un guide visuel qui se propose d'élaborer un régime alimentaire omnivore équilibré.

وفي نِهايَةِ الحِصَّةِ، تَشارَكَ المُتَعَلِّمونَ مَع السَّيِدَة جنين غربي مَعْلوماتٍ مُتَعَلِّقَةً بِأَوْجُهِ الصِّحَّةِ المُخْتَلِفَة، أَي الصِّحَّة الجَسَدِيَّة، والصِّحَّة النَّفْسِيَّة، والصِّحَّة الفَكْرِيَّة، والصِّحَّة النَّفْسِيَّة، والصِّحَّة الفَكْرِيَّة، والصِّحَّة الاجْتِماعِيَّة، وذلكَ مِن خِلالِ المُقارَنَةِ ما بين "السَّيِد ماذا آكل"، بَطل القِصَّة الَّتي قَرَأَتُها السيّدة غربي، والفَتاة الصَّغيرة "فانيليا"، في قصّة " صحّة فانيليا بالألوان" الَّتي قَرَأَها المُتعلمونَ مع السيّدة جرجي.

Page 12 Trait d'Union

Bonne fête les profs!

Une rencontre entre les élèves et les personnels /enseignants du Lycée Montaigne a été organisée le mercredi 2 Mars 2022.

Ce match est le premier d'une série de rencontres amicales qui se dérouleront jusqu'à la fin de l'année.

Les professeurs et les personnels ont remporté le match sur un score de 2-1 dans une ambiance bon enfant.

Pendant le match M.HADDAD Mario et M.HAROUN Gilbert ont marqué les buts de l'équipe du personnels; du côté élèves, c'est Elio EL KHOURY qui a marqué.

Il faut surligner la performance de M. Fadi CHAHINE qui a arrêté 3 buts tirés parfaitement cadrés, par l'équipe des élèves.



Un grand merci à Messieurs Elie Jabbour, Jad Achkar, Sayed , Mohamad et à l'équipe de Foot garçons qui représentera le lycée Montaigne à la ligue foot AEFE .

Page 13 Trait d'Union

Olympiades des Maths



Le Mercredi 9 mars, de 13h à 17h30, six élèves de la classe de $1^{\rm ère}$ spécialité mathématiques, ont participé aux « Olympiades des Maths » au Lycée Nahr Ibrahim .





L'ambiance était des plus sérieuses et nos élèves très impliqués.

UN GRAND BRAVO!

Page 14 Trait d'Union

Biblio relaxation

A la BCD, à l'occasion de la nouvelle édition de la semaine du printemps des poètes, les élèves des cycles 1 et 2 ont découvert la poésie à travers une approche expressive et créative.



La documentaliste a sélectionné des poèmes en abordant deux thèmes : Le printemps et la liberté. Les élèves se sont allongés sur les tapis et coussins de la BCD en imaginant qu'ils sont dans un jardin. Puis ils ont écouté de la poésie racontée par la documentaliste sur de la musique douce. Les yeux fermés, ils se sont envolés dans l'univers des mots. Par la suite, les élèves ont exprimé ce qu'ils ont ressenti et ce qu'ils ont compris des textes entendus.

Ils avaient pour consigne de relever le thème commun de tous les poèmes. Cette compréhension de la poésie n'était pas d'ordre intellectuel mais plutôt, une manière d'accompagner les élèves dans un processus de développement, puisqu'ils ont recouru de manière intuitive et créative à leur imagination.



Page 15 Trait d'Union

Ces séances poétiques permettent de recouvrer une tranquillité et de découvrir la poésie en douceur. Les objectifs étaient de mener les élèves au bien-être par la poésie.



L'écoute de ces poésies a suscité une réaction émotive.

Une approche créative pour faire découvrir la poésie aux petits comme aux grands.



Page 16 Trait d'Union

100ème jour à l'école

Le vendredi 18 mars 2022 la classe de CPB a fêté le 100^{ème} jour de classe.



Le principe est de proposer aux enfants différentes activités autour du nombre 100, pour marquer et célébrer ce $100^{\text{ème}}$ jour passé à l'école! Cette $100^{\text{ème}}$ journée a été une journée exceptionnelle, au cours de laquelle les élèves se sont exprimés, avec fierté, sur leur production.







Bon 100ème jour d'école à tous!



Page 17 Trait d'Union

Challenge foot AEFE- UNSS

Le Dimanche 6 Mars 2022, 12 élèves de notre lycée ont eu la chance de pouvoir participer au challenge AEFE- UNSS de football Garçons au lycée Champville afin de représenter le Lycée Montaigne en constituant 2 équipes.





Dans une ambiance conviviale, les élèves se sont confrontés dans un challenge qui était organisé avec toutes les valeurs de la ligue : élèves arbitres et coaches qui animaient la journée.

L'esprit de convivialité, de solidarité et de coopération que nous attendions tous était au rendez-vous.

Nos équipes sont arrivées en milieu de classement et ont valeureusement participé.



Bravo et merci à tous nos participants et à bientôt sur les prochains challenge!

Page 18 Trait d'Union

La liberté, par les élèves de CM2

Dans le cadre du projet « Classes Culturelles Numériques » proposé par la Mission laïque française, les élèves des classes de CM2 ont longuement travaillé sur le thème de la liberté. Ils ont eu l'opportunité de participer à un projet interdisciplinaire en réalisant différentes productions artistiques et littéraires pour s'exprimer à leur façon et librement!

Ci-dessous, le fruit de la réflexion menée par quelques élèves au sein des groupes de classes.



Pour moi, la liberté, c'est faire ce qu'on veut. Mais il faut faire attention car notre liberté s'arrête là où la liberté des autres commence.

On n'a pas le droit de faire des choses dangereuses aux autres êtres vivants ; si on le fait, on certes en prison! Car la liberté a des limites!



Page 19 Trait d'Union

Avec l'argile, j'ai modelé une grotte et des personnes qui en sortent pour représenter la notion de la liberté. En effet, la liberté est un affranchissement à la fois physique et moral. On sort de ce qui est noir et fermé pour aller vers la lumière.



Être prisonnier, cause la souffrance.

Piégé entre quatre murs demande une tolérance.

Étre libre de dedans, c'est de la chance.

La liberté, parfois, nous coûte très cher.

Vive la liberté!

Vive la liberté!





J'ai peint des personnes en noir qui font certains gestes ; ça représente la liberté de s'exprimer et de montrer ce que l'on ressent, de dire haut et fort, sans se soucier de ce que les autres en disent ou pensent.

Page 20 Trait d'Union

Le lièvre et la tortue

Lues, récitées, jouées, ... en somme, depuis des siècles, tous les enfants y passent! Les fables de La Fontaine sont un classique incontournable.

Avec une approche ludique, les élèves du cycle 1 du Lycée Montaigne, ont découvert « Le lièvre et la tortue » de Jean de la Fontaine.



La documentaliste a expliqué les caractéristiques des animaux mentionnés dans la fable. Les élèves ont imaginé le lièvre et la tortue qui auraient décidé de faire la course et ont parié sur l'un des deux. Le lièvre rapide comme le vent, ou bien la tortue, aussi lente qu'un escargot ?

La tortue connait bien les défauts du lièvre : il est vaniteux et très sûr de lui. Elle reste confiante. Finalement c'est la tortue qui est la grande gagnante, comme quoi, il ne faut pas se fier aux apparences!

Par la suite, les élèves ont fêté la victoire de la tortue en dansant sur la chanson du lièvre et de la tortue.

Page 21 Trait d'Union

Pour approfondir la découverte de cette fable, une course au milieu des livres a été organisée par la documentaliste. Chacun devait choisir s'il se sentait plus lièvre ou tortue. Les élèves se sont exprimés avec leur corps, ils se sont déplacés comme des tortues en rampant, marchant à quatre pattes ou en marchant lentement avec sur le dos, un livre. Les lièvres ont regardé des livres, se sont promenés pendant que les tortues arrivaient doucement mais sûrement.



Une approche amusante de la poésie pour nos élèves du cycle 1. Durant cette saison du printemps des poètes, les élèves ont découvert que la poésie pouvait être de jolis mots à offrir mais aussi de bons conseils à entendre.

Les élèves n'oublieront pas la morale de cette fable: il ne faut sous-estimer les capacités de personne et ne pas penser que l'on est le meilleur car cela peut se retourner contre la personne vaniteuse. Une belle leçon de vie!



Page 22 Trait d'Union

ربيع الشعراء

بمناسبة "ربيع الشعراء"، الذي نعتبره مناسبةً للقيام بنشاطاتٍ شعريّة تقوّي الحسّ الأدبيّ عند تلاميذنا، قام تلاميذ الصفوف الأساسيّة الأوّل والثاني والثالث بتبادل لقاءاتٍ شعريّة في مكتبة المدرسة، وفي أحضانِ الطبيعة، حيث ألقوا الشعر المحفوظ أمام زملائِهم بطريقةٍ معبّرة وحيويّة.





Page 23 Trait d'Union



أما تلاميذ الصفّ الأساسيّ السادس، فقد تباروا في البحث عن أبيات شعريّة، عن فصل الربيع وعن الأمّ وصمّموا دلّالة كتب مزيّنة بهذه الأبياتِ وبرسوماتٍ من وحْيها.

وللمناسبة نفسها، وضمن إطار التعاونُ بين الموادّ الدراسيّة المختلفة، نقلَ تلاميذُ الصفّ الأساسيّ السابعِ بعض الأشعارِ من اللَّغَةِ الفَرْنِسيّة إلى اللغة العربيّة ملتزمين بخصائص الشعر في هاتَيْن





Page 24 Trait d'Union