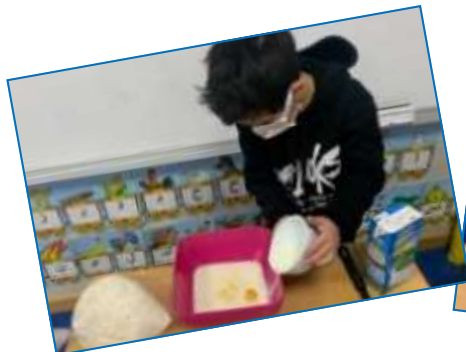
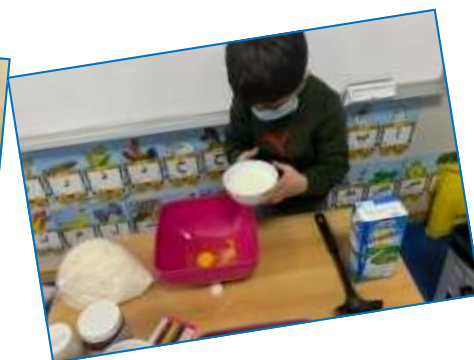


## La Chandeleur

La Chandeleur arrive à grands pas, alors la classe de CPB en a profité pour faire des crêpes ! Mais pas des crêpes traditionnelles. Non, des crêpes un peu folles, **des crêpes qui sortent de l'ordinaire, des crêpes hautes en couleur... des crêpes arc-en-ciel !**



Pour cela, nous avons repris la recette des crêpes et sorti nos petites fioles de colorant alimentaire (du jaune, du rouge et du bleu).



## SOMMAIRE

Page 2 :

La Chandeleur

Pages 3 - 4 :

Rencontre artistique

Page 5 :

Castor informatique

Pages 6 - 7 :

Voyage en mathématiques

Page 8 :

A chacun et chacune son corps

Page 9 :

**Nuits de la lecture**

Page 10 :

Sensibiliser les élèves à

**l'environnement**

Pages 11 - 12 :

**Un artiste qui utilise de la récup'**

Page 13:

**Activité interculturelle en espagnol, entre les lycées**

Page14 :

Les masques par les élèves de 2<sup>nd</sup>e A

Pages 15-16 :

Créativité et imagination grâce à « Dis-moi dix mots »

Pages 17-18 :

Le Carnaval enfin !

Quant aux élèves de terminale, ils ont organisé une vente de crêpes.



Tous les élèves à partir de la classe de CP ont pu acheter et déguster de délicieuses crêpes.



Cette action a permis de récolter une belle somme. Nous remercions tous les enfants ainsi que leurs parents pour leur collaboration.

## Rencontre artistique

Dans le cadre du projet d'EPI intitulé « La revalorisation des matériaux » mené auprès des élèves de la 5<sup>ème</sup>, une rencontre artistique a été organisée avec l'architecte d'intérieur et designer Rita Abou Araje dans le but de créer une lampe éco-citoyenneté.



Les élèves ont d'abord découvert le « design » qui joint l'esthétique, la fonctionnalité et l'originalité puis ils ont exploré l'évolution de cette discipline durant le XXe et XXIe siècle.



De plus, ils ont vu les prototypes d'objets fonctionnels créés par cette artiste et ont découvert les différents modèles de lampes réalisés avec des matières recyclables.



Les élèves étaient très enthousiastes de **rencontrer l'artiste** et ils ont compris que chaque objet répond à un besoin et à un usage précis.



## Castor informatique

Distribution des attestations pour les élèves de 5ème et 4ème qui ont assisté au concours Castor informatique. Ce concours couvre divers aspects de l'informatique.



Les élèves qui ont remporté un bon score au-delà de 280 points ont été qualifiés à la catégorie jaune du concours Algorea qui aura lieu en février.



## Voyage en mathématiques

Les Mathématiques sont autour de nous dans la nature, les jeux ... Depuis l'antiquité, les mathématiciens ont essayé de montrer la beauté des mathématiques.

Suivons-les à travers le temps pour comprendre leur enthousiasme !



Peut-on faire des Mathématiques hors la classe ? Les élèves du Lycée Montaigne (de la 6<sup>ème</sup> à la terminale) ont pu passer une semaine avec les Mathématiques hors la classe.

L'exposition « Voyage en Maths » a permis à bon nombre d'entre eux de jouer tout en faisant des maths (pliage, pavage, tour de Hanoï, boulier, coloriages, découverte des nombres premiers, ...).

Cette exposition est une porte que nous ouvrons pour permettre à nos élèves d'essayer de mieux comprendre le génie des mathématiciens.



Ce « voyage » aide à motiver l'acquisition des Mathématiques en découvrant leur histoire et les apports des différentes périodes et civilisations.

Des recherches réalisées par l'IREM (Institut de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques) montrent que l'histoire permet de comprendre que les contenus que l'on étudie ont répondu à des problèmes divers, internes ou externes aux mathématiques.  
« Il ne s'agit pas d'apprendre l'histoire des mathématiques aux élèves mais bien de leur faire faire des mathématiques à partir de leur histoire ».

Quelques réflexions des élèves après la visite :

◆ Comment Pythagore a pu penser à cette méthode ?



◆ Le boulier, j'ai suivi des cours sur cette technique de calcul rapide, il y a de cela quelques années ! Il faut que je reprenne ces cours !

◆ L'origami c'est comme de la géométrie.

◆ Le coloriage des multiples de 2 puis de 3, ... , avec des couleurs différentes nous aide à mieux comprendre la notion.

◆ Pourquoi les femmes mathématiciennes sont-elles méconnues ?

## A chacun et chacune son corps

Dans le cadre d'un projet pluridisciplinaire avec les titulaires et la BCD, les élèves de petite section ont découvert leur corps.

A la BCD, à partir d'un album de Catherine Dolto « Respecte mon corps », la documentaliste a sensibilisé les élèves à respecter et faire respecter leur corps et celui des autres. Un livre pour apprendre aux plus petits à dire non et leur montrer qu'ils ont le droit de parler.



Après la lecture, un petit débat a eu lieu entre ces petits philosophes, assis en cercle, ils se sont exprimés et écoutés tout en réfléchissant à ce sujet. De jeunes enfants capables de penser par eux-mêmes avec leurs mots à eux, plein de spontanéité, de bon sens et de poésie. La philosophie est une matière aussi vaste qu'intéressante qui peut être abordée dès le plus jeune âge.

L'objectif étant de se connaître, s'accepter, respecter les autres et les règles (notion d'intimité) ainsi permettre aux élèves non seulement de dire non en comprenant ce qu'est le consentement et en écoutant la petite voix qui fait « non » à l'intérieur mais aussi de savoir qu'ils ont le droit de dénoncer, qu'ils ne doivent pas garder un secret même quand un adulte le leur demande.

Quand on comprend mieux, on grandit mieux ! Mine de rien, quand on se sent respecté, les vrais câlins, ça fait partie des bonheurs de la vie.



## Nuits de la lecture

À l'occasion de la 6ème édition des Nuits de la lecture qui se sont déroulées du 20 au 23 janvier 2022, les documentalistes BCD du Lycée Montaigne ont invité les élèves des classes de PS à la CM1 à découvrir une histoire bilingue en français et en arabe.

"Les nuits de la lecture", un évènement national porté par le Ministère français de la Culture qui rayonne bien au-delà des frontières.



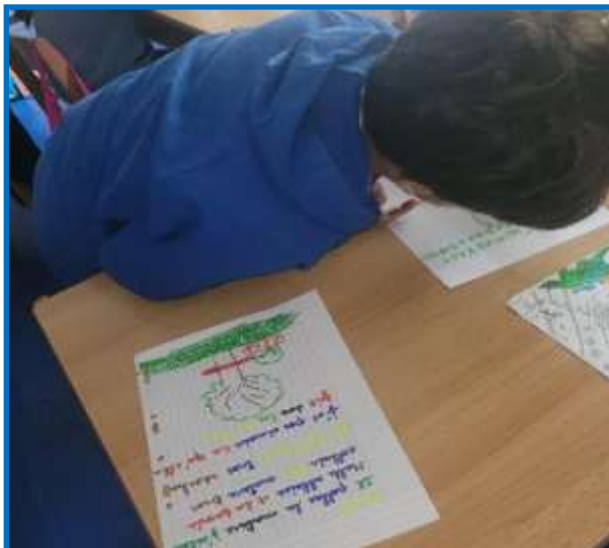
Le conte est l'occasion idéale pour les enfants de passer du bon temps avec leurs familles tout en nourrissant l'imagination. Du confort de leur maison, les élèves ont rêvé le temps d'une histoire.

A renouveler pour le plaisir des petits et des grands.

## Sensibiliser les élèves à l'environnement

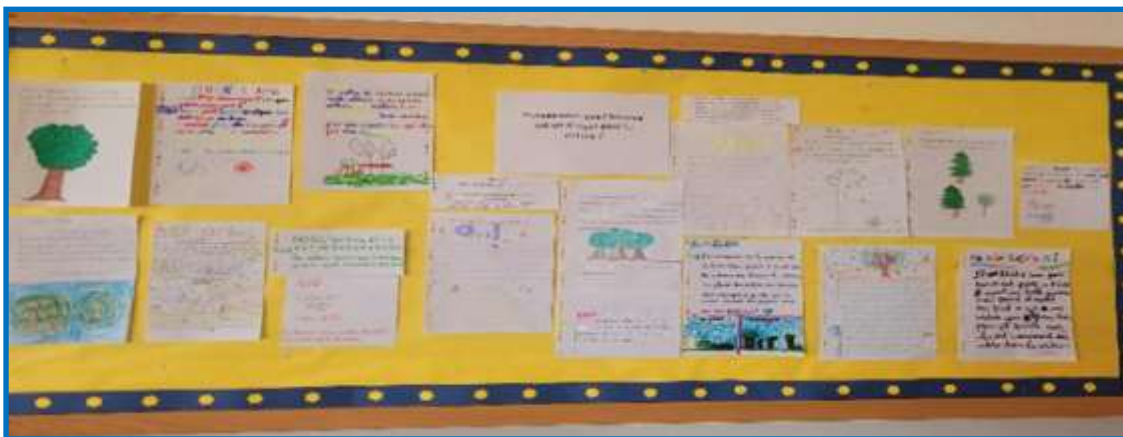
Dans le cadre d'un projet pluridisciplinaire sur le développement durable avec les titulaires, l'enseignante d'arts plastiques et la documentaliste BCD, les élèves des classes de CM1 ont découvert le recyclage. Avec la documentaliste BCD, ils ont découvert d'où vient le papier qu'ils utilisent tous les jours, quand ils dessinent, quand ils lisent et quand ils se mouchent et comment il est fabriqué.

Ensuite, les élèves ont regardé attentivement une vidéo sur laquelle une batteuse était en train de couper des arbres. Après cette vidéo, dans le calme, la documentaliste BCD leur a demandé de décrire sur un papier ce qu'ils ont ressenti en la voyant. Un long silence a suivi, les élèves étaient attristés par la destruction des arbres dans la forêt.



Puis un atelier philosophique a eu lieu

**Pensez-vous que l'homme est un danger pour la nature ?**



Les productions écrites des élèves ont été affichées à la BCD pour les sensibiliser à l'importance de prendre soin de notre environnement.

## Un artiste qui utilise de la récup'

Dans le cadre du projet « *Réaliser un objet utile ou décoratif avec de la récupération* », l'artiste **Elie Kareh** est intervenu le **vendredi 4 février** dernier, auprès des élèves de 6ème B et 6ème C pour leur montrer **comment fabriquer un lampadaire et une mangeoire d'oiseau avec des morceaux de bois récupérés.**



En fait, Mr Kareh collecte des palettes de menuiseries de grossistes. Pour réaliser le lampadaire et la mangeoire, il a utilisé une boîte de conserve et une bouteille de vin vides, propres et secs. **Comme il travaille avec le bois, l'artiste manipule tous les outils du menuisier : le mètre pour mesurer, la scie pour couper, la ponceuse pour poncer, le tournevis électrique et des vis pour assembler...**

Les élèves étaient ravis de l'intervention de Mr Kareh. Ils lui ont posé beaucoup de questions sur ses réalisations et son parcours.



La partie la plus marquante de leur interview a été celle où il a raconté comment il a aidé de nombreuses familles de Beyrouth après la terrible explosion du port, à rétablir les fenêtres en bois de leurs maisons.

Une action à applaudir !

## Activité interculturelle en espagnol entre les lycées

Les élèves des classes de 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> qui suivent les cours d'espagnol, ont participé à une activité interculturelle entre le lycée Montaigne et le lycée Verdun.



Grâce à leurs connaissances et apprentissages de la langue espagnole, les élèves ont écrit une lettre à un correspondant de leur âge et de leur niveau du lycée Verdun.



A travers ce travail artistique et littéraire, ils se sont présentés et ont parlé de leurs centres d'intérêts et de leurs projets. Ils se sont dessinés pour compléter leur présentation.

## Les masques par les élèves de 2<sup>nde</sup> A

Un masque, c'est d'abord un héritage du théâtre de l'Antiquité jusqu'à la commedia dell'Arte. C'est aussi une manière pour les élèves de la 2<sup>nde</sup> A, de révéler une facette de leur personnalité.



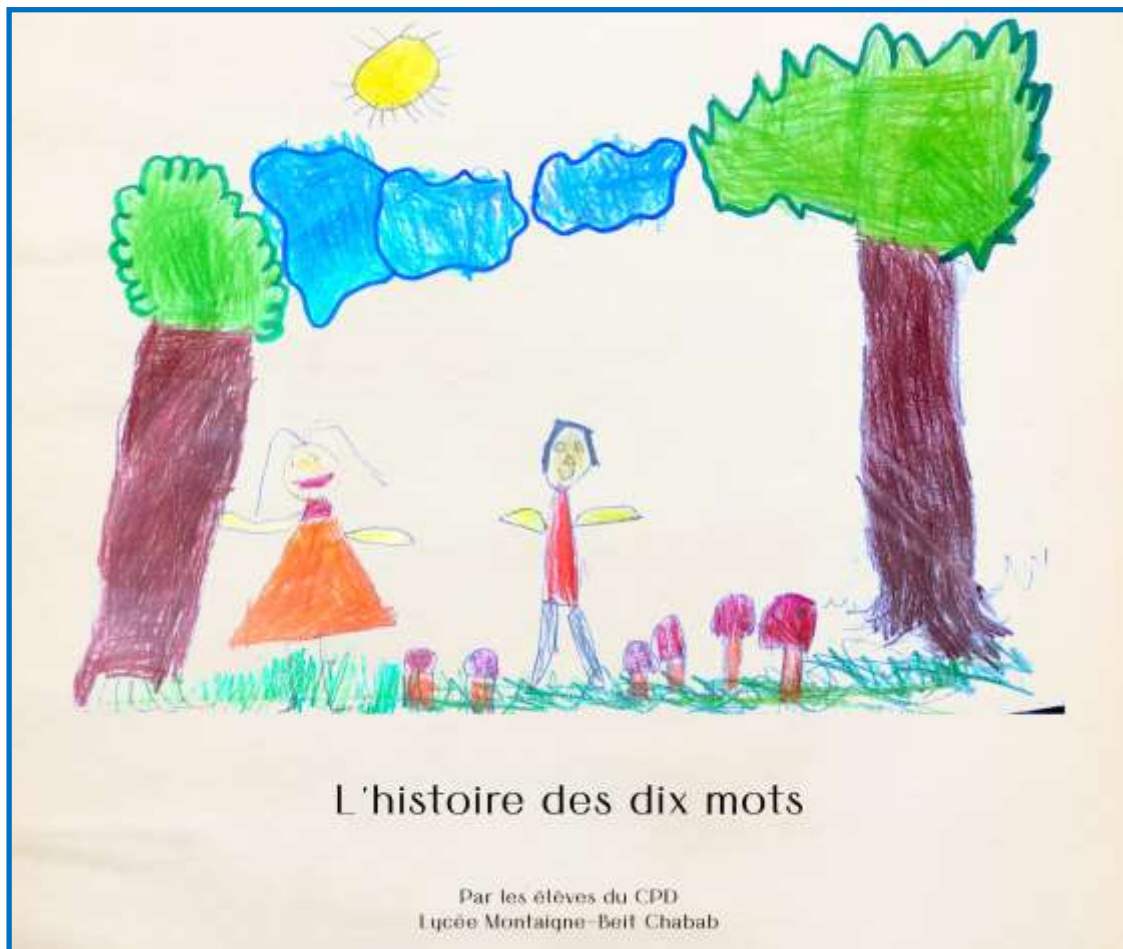
## Créativité et imagination grâce à « Dis-moi dix-mots »

Dans le cadre du projet interdisciplinaire « Dis-moi dix-mots » organisé et coordonné par les professeurs d'arts plastiques, documentaliste et titulaire de classe, les élèves de la CPD ont participé avec motivation à ce concours en réalisant un sac d'album contenant des chaussettes dont chacune représentait un personnage principal du conte qu'ils ont imaginé.



Un travail de préparation préliminaire leur a été requis. En effet, aidés par la documentaliste et la titulaire, nos élèves se sont renseignés sur la définition des dix mots proposés (« Kai », « farcer », « Divuglâcher », « tintamarre », « pince-moi », « saperlipopette », « médusé », « ébaubi », « époustouflant » et « décaler »), puis se sont plongés dans le monde de l'éco-durabilité, et ce, en lisant la charte du développement durable, et en suivant une vidéo portant sur les pratiques liées à l'écologie durable. Par le biais de ces activités, le but était de sensibiliser nos élèves -futurs citoyens- au respect de la nature et à l'importance de protéger l'environnement.

Vient ensuite la phase durant laquelle nos élèves ont inventé un conte en s'inspirant des supports qu'ils ont déjà regardés, et l'ont illustré avec le suivi de leur professeure d'arts plastiques. Couleurs, propositions, formes et assemblages, etc. Nos élèves ont puisé dans leur imagination afin de concrétiser au mieux leur conte et faire parler les chaussettes qu'ils ont bricolées.



Le fruit de leurs efforts s'est manifesté sous la forme d'un conte dont le style alliait comique, ludique et enchantement.



## Le carnaval enfin !

Le lycée Montaigne a célébré le carnaval dans une ambiance festive !



Certains élèves sont venus déguisés, d'autres ont créé leurs propres masques dans l'atelier d'arts plastiques en utilisant les creux et les bosses d'emballages en carton et polystyrène.



Les plus grands ont été le public des plus petits qui ont défilé sur des musiques rythmées.



Ils ont tous fini par chanter et danser, rejoints par leurs professeurs !



A l'année prochaine...