

Les élèves du Lycée Montaigne reprennent le chemin de l'école



Avec le cartable et la gourde, les petits de la maternelle ont franchi le seuil de l'école pour aborder une année scolaire dans l'ombre du coronavirus. Une année scolaire pas comme les autres, une année scolaire qui restera gravée dans les mémoires de tous, des petits comme des grands.

L'enthousiasme des retrouvailles n'a pas manqué et n'a surtout pas pu être asphyxié par les masques du personnel et des parents accompagnateurs. Le masque, ce nouvel accessoire de la liste de fournitures scolaires de la rentrée 2020 n'a pas pu cacher le pétilllement des yeux des enseignants, des parents et des enfants.



SOMMAIRE

Page 2 :

Les élèves du Lycée Montaigne reprennent le chemin de l'école.

Page 3:

Journée nationale du sport scolaire.

Page 4 :

Vibrer au son des cordes

Pages 5-6-7- 8 :

Une semaine incontournable ! La semaine du goût.

Page 9 :

Une semaine du goût ensorcelée pour la 6^{ème} A.

Pages 10-11 :

Projet Pépites internationales.

Pages 12-13-14 :

La fête de l'indépendance.

Pages 15-16 :

Citoyens et citoyennes égaux et solidaires au Lycée Montaigne à l'ère du Covid-19.

Page 17 :

Etre citoyens dans un pays singulier.

Pages 18-19-20-21 :

نشاطات اليوم الوطني اللبناني

Et malgré le durcissement des consignes sanitaires, la direction a tout fait pour que ce protocole apparaisse simple, clair et surtout rassurant pour une rentrée qui se voulait "la plus normale possible".



Le retour à l'école est une nécessité pour nos enfants qui en ont été privés pendant tout le confinement.



Journée nationale du sport scolaire

À l'occasion de la journée nationale du sport scolaire, la ligue sportive AEFÉ-UNSS Proche-Orient a proposé à tous les élèves en classe de seconde un Quiz en ligne de culture sportive.



Les élèves de la seconde ont commencé leur année scolaire en beauté. Non seulement ils ont répondu présents, mais ils se sont également positionnés en 3ème place sur 12 établissements.

Bravo aussi à notre élève Andréa Abou Haidar qui a été en 2ème place sur 600 élèves !

Félicitations à tous les élèves qui font toujours preuve d'engagement, de bonne volonté et d'attachement à leur établissement.



Vibrer aux sons des cordes

Dans le cadre de la séquence « les instruments à cordes », un violoniste a été invité pendant les séances virtuelles d'éducation musicale pour faire découvrir un instrument à corde frottée aux élèves de CE2.

Mario, le violoniste, est intervenu dans chaque classe. Il a présenté le violon aux élèves, l'histoire de l'instrument, sa fabrication et son mode de jeu. Il a aussi expliqué la différence entre les familles d'instruments à cordes (frottées, pincées et frappées).



En jouant du violon, Mario a fait connaître aux élèves différents styles de morceaux musicaux. Les élèves ont assouvi leur curiosité en posant plusieurs questions sur les instruments à cordes. A leur tour, quelques élèves ont fait part de leur talent en jouant leur propre instrument à corde. Pour terminer en beauté, le musicien s'est associé aux élèves et ensemble, ils ont chanté des airs célèbres et populaires qu'ils connaissent bien.

Une semaine incontournable ! La semaine du goût

Cette année, la semaine du goût a eu lieu sur zoom. Après avoir organisé et préparé le programme, certaines classes ont décidé d'y participer. La collaboration entre les intervenants (professeurs, parents et chefs de cuisine) a été très enrichissante, elle nous a permis de réaliser ce projet et de renforcer nos liens ainsi que de vivre des moments forts sympathiques.



Les classes de PS, ont toutes fait différentes recettes à base de fruits et de légumes. Bien que sur Zoom, l'expérience était très drôle, nous espérons que l'année prochaine, nous le célébrerons tous ensemble "à l'école".

Les élèves des classes de MS, heureux de se retrouver à l'école, ont eu droit à un petit déjeuner : manakiches et légumes. Ils ont eux-mêmes pétri la pâte et l'ont garni de zaatar de fromage avec tomates, concombres et feuilles de menthe.



Les GS ont choisi une activité et un jeu portant sur le goût :
une dégustation aux différentes saveurs : salé, sucré, acide et amer.
C'était un moment de rire et de grincement de dents.



C'est un chef de cuisine, Mr Vincent, qui a voulu intervenir auprès des classes de CP pour leur faire découvrir sa cuisine et préparer différents desserts. C'est ainsi que les élèves ont appris à préparer à distance des cupcakes au chocolat et à la vanille. Ce fut une matinée riche pour les élèves et un moment de plaisir où certains parents ont pu participer.



Malgré le contexte sanitaire actuel, les restrictions et la distanciation, le rituel fut maintenu, et les élèves des classes de CE1 ont pu partager et échanger les étapes de la préparation d'une salade de fruits. Le processus comporte plusieurs étapes : reconnaître les fruits en les nommant, trier les fruits à utiliser, établir la liste des ingrédients ainsi que les ustensiles de cuisine utilisés. L'apprentissage de tout un lexique approprié, a accompagné cette séance, sans oublier l'aspect ludique qui a régné durant la période.

Les enfants étaient ravis de pouvoir manipuler et partager cette expérience même à distance !



Pour les classes de CE2, des mamans ont animé devant leur écran différentes recettes: cake salé, salade de fruits, biscuit au chocolat...

En CE2C, la semaine s'est déroulée sous le thème : « Manger sain pour vivre bien ! ». Les élèves ont assisté à la préparation virtuelle du biscuit au chocolat noir fait par Mme Bou Chedid. Et ça tombe bien, parce que le chocolat noir présente de nombreux bienfaits : il favorise l'apaisement de l'âme et le bien-être de la personne.

Les enfants ont tellement apprécié ces activités, qu'ils se sont prêtés au jeu et ont décidé de participer à l'évènement en cuisinant chacun sa propre recette.

Afin de ne pas changer ses habitudes et malgré les restrictions dues au Covid 19, la classe de CM1 D a tenu à organiser une activité culinaire en ligne ayant pour objectif d'encourager les comportements et consommations alimentaires s'inscrivant dans un mode de vie équilibré et d'initier les enfants au goût et aux différentes saveurs. Certains élèves, ont également réalisé la recette chez eux et ont partagé des photos avec la classe.

A cette occasion, madame Dagher fut l'invitée (maman chocolat) sur Teams qui a réalisé des cupcakes.



En prolongement de cette activité, les élèves ont exploité un travail de sciences qui consiste à analyser les composants nutritionnels de la recette et leurs rôles, puis établir des propositions pour une meilleure alimentation équilibrée.



Une semaine du goût ensorcelée pour la 6^{ème}A !

Les élèves de 6^{ème}A ont profité de la séquence sur les monstres et les contes pour s'essayer à la magie ! Ils ont donc, à l'instar de Peau d'Âne jouée par Catherine Deneuve, réalisé un gâteau. Le fameux gâteau d'amour a été réalisé avec malice et quelques sortilèges lors de la semaine du goût.



Attention... si vous en mangez une part, vous adorerez le Lycée Montaigne et vous ne voudrez plus le quitter !

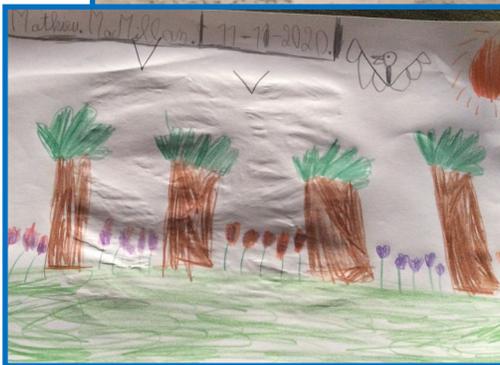


Projet pépites internationales

CE1

Dans le cadre des actions pédagogiques proposées par l'Institut Français, les élèves des classes de CE1 ont exploité un album réalisé par Mme Loren Capelli.

Cette œuvre d'art a permis aux élèves de découvrir la nature peinte à l'aquarelle et de dégager les sensations qui émanent des images (les bruits, les senteurs, les émotions...)



Par la suite, les élèves ont présenté la nature à leur manière à travers des dessins variés et ont participé à une visioconférence avec l'illustratrice en personne.



Les élèves de la classe de CPB ont à leur tour participé au projet "Pépites internationales" lancé par l'Institut français du Liban et le Salon de la jeunesse et de la presse en France. Avec leur enseignante, ils ont exploité l'album intitulé "Cap !" de Loren Capelli. Par la suite, ils ont participé directement à la visioconférence avec l'auteure de cet album qui leur a dévoilé qu'elle envisageait de visiter le Liban et se



promener dans ses forêts.



En parallèle les élèves ont pu s'investir en arts plastiques et en musique. Ils ont composé des œuvres en utilisant uniquement des matériaux trouvés dans la nature.



Profitant d'une belle matinée, ils ont ramassé des branchettes dans les forêts voisines, et les ont réservées dans des sacs ou des boîtes pour réaliser l'activité avec leur enseignante d'arts plastiques.

En musique, ils ont découvert les bruits de la nature en manipulant les éléments naturels (feuilles, écorces, cailloux, graines, pommes de pin...)



La Fête de l'Indépendance

Arabe Langue Etrangère (ALE)

Cette année, la fête de l'indépendance a pris un tour particulier. En dépit des nombreuses difficultés que traverse notre pays, les élèves d'ALE au Lycée Montaigne ont persévéré et rêvé et pensé à un « futur » meilleur. Ils ont exprimé « Beyrouth le futur » à travers des dessins, tout en ayant recours à l'art afin de rendre la réalité plus accessible. Ces élèves croient que Beyrouth est la métropole qui ne meurt pas. Les dessins ont été compilés dans une galerie d'art virtuelle, intitulée : « Vers la renaissance de Beyrouth : Beyrouth le futur à travers nos yeux ! ».



يُطلّ عيد الاستقلال علينا هذا العام بحلّة مختلفة. يُطلّ، وفي أرجاء الوطن تلامذة أقوىاء قرّروا أن يصمدوا ويثابروا ويحلموا ويُفكّروا بمستقبل أفضل، على الرّغم من الوضع الصّعب الذي يمرّ به بلدنا الحبيب. لقد عبّر متعلّمو البرنامج الخاصّ للغة العربيّة في مدرسة اللّيسيه مونتائين عن "بيروت المستقبل" بالرّسم. هم استخدموا الفنّ وسيلةً لتجميل صورة عاصمة عريقة شهدوا على دمارها، إيماناً منهم بأنّ بيروت "لن تموت" وستبقى "سّت الدّنيا". وقد جُمعت رسوماتهم في معرض افتراضيّ يحمل عنوان " نحو إعادة بيروت إلى الحياة: بيروت المستقبل من خلال عيوننا".

Nos élèves ne se sont pas contentés des dessins, mais ils ont encore expliqué leurs œuvres d'art, en enregistrant leurs voix pour qu'ils soient toujours entendus ! Ils ont aussi participé à des « routines de pensée » à travers la lecture des images qui reflètent la réalité au Liban, afin de se questionner, et échanger leurs points de vue et aspirations. Leurs réflexions écrites ont été compilées dans un livre numérique intitulé : « Vers la renaissance de Beyrouth : Un 'medley' de nos traces écrites ».



ولم يكتفِ هؤلاء المتعلمون بالرّسم، فشرحوا رسوماتهم شفهيّاً، وقاموا بتسجيل أصواتهم كي تبقى مسموعةً! كذلك، انغمسوا في عمليّات تفكّر، فقرأوا صوراً عديدةً تعكس واقعنا المرير، وطرحوا الأسئلة، وتبادلوا وجهات النّظر والأمنيّات. وقد جُمعت تأمّلاتهم أيضاً في كتاب إلكترونيّ، يحمل عنوان " نحو إعادة بيروت إلى الحياة: بيروت المستقبل في أفكارنا وبأقلامنا".

En addition, les élèves d’ALE en CM2 ont exprimé leur sentiment de nostalgie envers Beyrouth, à travers la récitation des phrases de la chanson « اشتغالك يا بيروت ».


 نائلنا القاصوف
 الصفّ الأساسي السادس
 الأربعاء ١١ تشرين الثاني ٢٠٢٠

محمية أرز الشوف

تمتدّ المحميّة من تومات بيحا جنوباً إلى عين داره وبعهر البيدر شمالاً.



Source: Lebanese army website

تمتدّ محميّة أرز الشوف الطبيعيّة الأكبر من نوعها في لبنان. هي آخر امتداد للأرز اللبناني جنوباً، وتوفّر مهن للطيور المهاجرة. تبلغ مساحتها حوالي ١٦٠ كلم^٢ وتحتوي على ٣٠% من عابات الأرز المتبقية في لبنان.



Source: Lebanese army website

أرى

أنا أرى ناسي تظفون شارع
بيروت ورجل مقعد يحده
مكتبة

أعتد

أنا أعتد أن هذا الرجل
سجّر بطلاً في إنفجار صرف
بيروت



بطل من بلاد
لبنان

أتساءل

أنا أتساءل لماذا ينظف الطريق وهو
مقعد

أخيراً، أجرت تلميذتان في الصفّ الأساسي السادس بحثاً متعلّقاً بمحميتين طبيعيتين وهما أرز الشّوف وحرش إهدن، علماً بأنّهما تحلمان بوطن أخضر غناه زكي ناصيف، " أيقونة الفولكلور اللبناني": راجع راجع يتعمّر راجع لبنان... راجع متحلّي وأخضر أكثر ما كان!

Finalment, deux des élèves d’ALE en classe de 6^{ème} ont mené une recherche relative à deux réserves naturelles au Liban, Shouf et Ehden, tout en rêvant à nouveau d’un Liban Vert qui a été chanté par notre icône, « Zaki Nassif ».

Citoyens et citoyennes, égaux et solidaires au Lycée Montaigne à l'ère du Covid-19

Dans cette période tumultueuse de l'histoire humaine, un besoin surgit du plus profond de la planète Terre, de nos âmes et de notre humanisme : devenir des citoyens qui savent vivre pour les autres, développer l'altruisme et enterrer à jamais notre égoïsme.

Cette nécessité s'est traduite au Lycée Montaigne en actions, activités et compétences. Une famille éducative qui ne cesse de se montrer à la hauteur des épreuves et se trouve pionnière dans la mise en place d'actions mettant au premier rang de l'échelle de sa mission, la formation de « citoyens et citoyennes, égaux et solidaires capables de relever les défis de demain ».

En vue de concrétiser cette thématique adoptée, cette année pour célébrer la semaine des lycées français du monde, les enseignants se sont mobilisés, malgré les obstacles et l'absence des élèves au sein de l'établissement, pour créer un cadre de citoyenneté par de multiples activités.

En effet, les élèves ont appris que la citoyenneté relève de leur propre entité, transcende le lieu et le temps et dépasse les groupes primaires auxquels ils appartiennent pour se lancer dans un monde à la fois illimité et interdépendant.



Cette valeur universelle qui voit le jour à l'époque du Covid-19, a été traduite en panneaux d'affichage accueillant les élèves pour une rentrée qui suppose une distanciation et où les camarades doivent éviter un salut amical après des mois d'absence.



D'autre part, les élèves des classes de CM1, CM2 et 6^e se sont exprimés sur ce qui les a marqués l'été dernier, dans des dessins et peintures voyant ainsi naître de petits artistes en herbe.

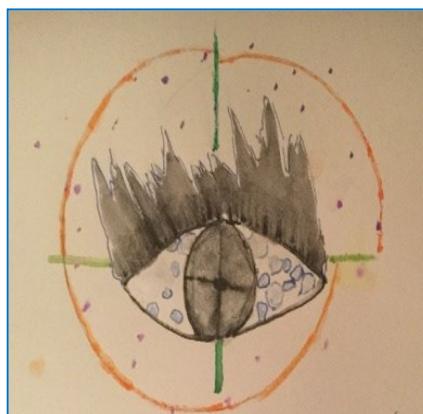


Sacha Millet, 6^e C,
Un pays en sang



Sofia Merhi,
6^e B,
Tout en éclat

Tala Mouawad, CM1 B,
Corona



Zoé Gebara,
CM2 C,
Explosion

Théa Vrignaud, 6^e B, il est là le virus !



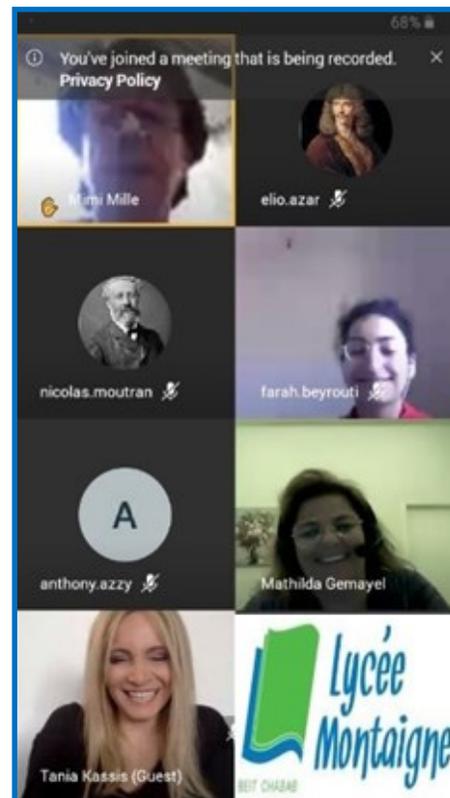
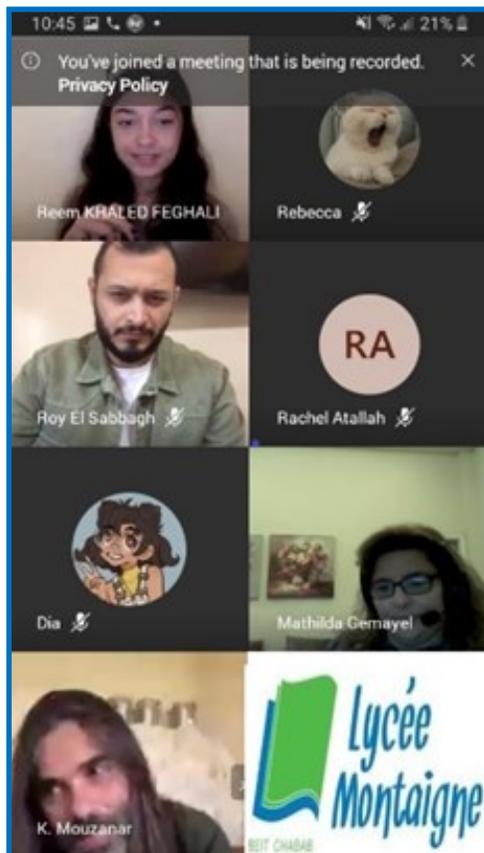
Ces chefs d'œuvre, font surgir les émotions et les sentiments des élèves face à leur capitale ensanglantée et au virus qui ravage le monde.

Etre citoyen dans un pays singulier !

En outre, à l'occasion de la fête de l'indépendance du Liban qui coïncide le 22 Novembre, les élèves du collège et du lycée ont rencontré, par niveau et en visioconférence des personnalités libanaises tels Oussama El Rahbani, Nadine Labaki et Khaled Mouzannar, Tania Kassis, Edmond Sassine et Malek Houry.

Ces multiples visioconférences ont favorisé une ouverture au monde et un échange culturel patriotique aux niveaux de la musique, de l'histoire, de l'appartenance à sa patrie et du rôle du citoyen.

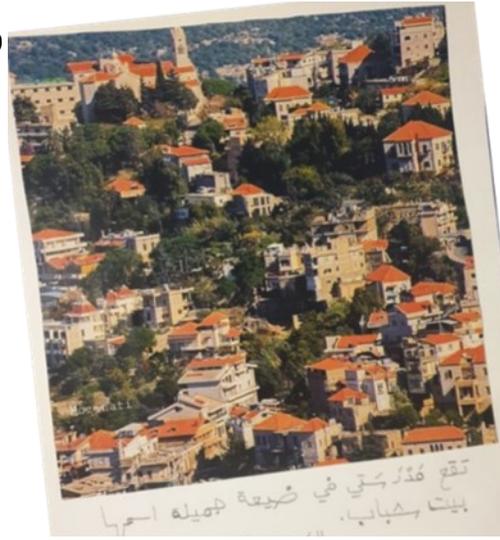
Les personnalités ont échangé avec les élèves et débattu sur le rôle de la presse et de l'art dans la renaissance du Liban futur et le profil d'un leader.



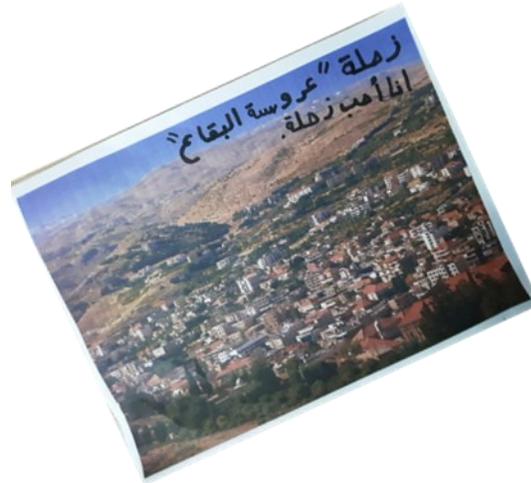
Ces activités qui sont réalisées en virtuel et qui ont confronté tous les obstacles entrent dans le cadre de la mission éducative du Lycée Montaigne. Elles éveillent le sens critique chez les élèves et les incitent à réfléchir aux valeurs de la citoyenneté qui dépassent les frontières de leur pays.

نشاطات اليوم الوطني اللبناني

على الرغم من كل الظروف التي يمرُّ بها وطننا، حاولنا هذه السنة أن نركّز على الأمور الجميلة والإيجابية في هذا الوطن، لنُعطي أملاً لنا ولتلاميذنا. من هنا جاءت هذه النشاطات التي قام بها تلاميذ الصفوف المختلفة لتُظهر الوجه الحضاري والجمالي لوطننا العزيز لبنان.



الصقّان الأساسيان الأول والثاني:
يجولون على مختلف مناطق لبنان
ويتعرّفون إلى جمال الطبيعة وإلى
الأشياء المميّزة في كل منطقة.





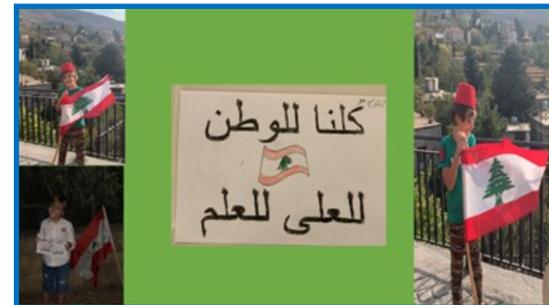
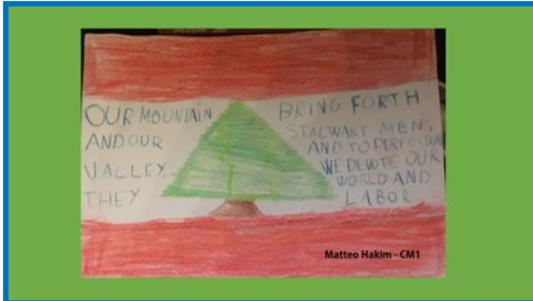
تلاميذ الصفّ الأساسي الثالث

يرقصون ويدبكون على أمل أن يرجع ويتعمّر لبنان.



ألصقان الأساسيان الرابع والخامس

هذا العام شاركت اللّغتان الفرّنسيّة والإنكليزيّة إلى جانب اللّغة العربيّة في نشاطات اليوم الوطني، فقرأ التلاميذ نصوصاً بهذه اللّغات الثلاث تعبّر عن حبّهم لوطنهم وعن أملهم به.



أَلصَّفُ الأَسَاسِيُّ السَّادِسُ:

مَحْمِيَّاتُ لِبْنَانَ حَافِظَتْ عَلَى جَمَالِ الطَّبِيعَةِ فِيهِ، هَذَا مَا أَرَادَ أَنْ يُظْهِرَهُ تَلَامِيذُ الصَّفِّ السَّادِسِ مِنْ خِلَالِ تَعَرُّفِهِمْ إِلَى هَذِهِ المَحْمِيَّاتِ.

الصَّفُّ الأَسَاسِيُّ السَّابِعُ: الصِّحَافَةُ فِي لِبْنَانَ



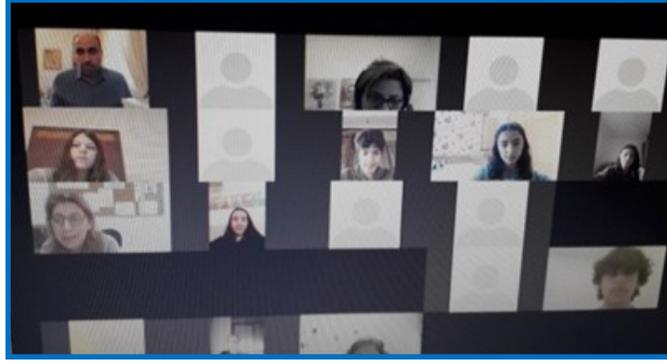
شَخْصِيَّاتٍ لِبْنَانِيَّةٍ أَحَبَّتْ لِبْنَانَ وَأَمَّنَتْ وَتَمَسَّكَتْ بِهِ.

أَلْفَا عَامٍ عَلَى وَجُودِ هَذِهِ الأَرْضِ وَإِنْ بِأَسْمَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَمِئَةُ سَنَةٍ عَلَى وِلَادَةِ لِبْنَانَ الكَبِيرِ وَإِنْ كَانَتْ الوِلَادَةُ قِيسَرِيَّةً، وَأَرْبَعَةُ عُقُودٍ عَلَى تَخَبُّطِ هَذَا الوَطَنِ فِي حُرُوبٍ أَهْلِيَّةٍ وَأَزْمَاتٍ اجْتِمَاعِيَّةٍ واِقْتِصَادِيَّةٍ، وَفَسَادٍ مُسْتَشْرٍ، وَاسْتِقْوَاءِ المُتَسَلِّطِ عَلَى الضَّعِيفِ وَلا زَالَتْ أَرْضُ الوَطَنِ صَامِدَةً، وَلا زَالَتْ العَاصِمَةُ بَيرُوتَ طَائِرَ فِينِيْقٍ يَنْبَعُثُ مِنْ بَيْنِ الرَّمَادِ لِلْمَرَّةِ الثَّامِنَةِ!

يَتَذَكَّرُ لِبْنَانُ اليَوْمَ اسْتِقْلَالَهُ لَكِنَّهُ لا يَحْتَقِلُ! فَالاحتفالُ الحَقِيقِيُّ سَيَكُونُ يَوْمَ يَسْتَعِيدُ الوَطْنَ سِيادَتَهُ، وَحُرِّيَّتَهُ وَقَرَارَهُ.

وَعَلَى طَرِيقَتِهِمُ الخَاصَّةِ أَحْيَى طُلَّابُ مَدْرَسَةِ اللِيسِيَّةِ مَوْنَتَايْنِ هَذِهِ المُنَاسِبَةَ الوَطْنِيَّةَ، فَحَاوَرُوا شَخْصِيَّاتٍ لِبْنَانِيَّةً أَحَبَّتْ لِبْنَانَ وَأَمَّنَتْ وَتَمَسَّكَتْ بِهِ، وَرَفَعَتْ هَامَتَهُ عَالِيًا لِيَبْقَى هَذَا الوَطْنَ مَنَارَةً الشَّرْقِ!

فكانت لقاءات مع أسامة الرحباني، وخالد مزتر ونادين لبكي، وتانيا قسيس، ومالك خوري، وإدمون ساسين.



دارت الحوارات عن دور الفن في حضارة الأوطان، وضرورة الحفاظ على الإرث الوطني الفني الذي صنعه وتركه الأخوين رحباني، وعن دور السينما في نقل الواقع، وصنع الأحلام، كما تطرقت الطلاب الى صفات القائد الوطني الحقيقي، ودور السلطة الرابعة في النضال من أجل الحفاظ على الحريات. هو لبنان الذي لن نبخل عليه بدمائنا، هو الوطن الذي يحتاج الى أولاده، فلا يتركوه بحثاً عن وطن آخر وهو في أمس الحاجة إليهم، لينهضوه من كبوته، ويُعيدوا إليه الأمل بالحياة!

عشتم، وعاش لبنان سيداً حرّاً مستقلاً !