

Le Lycée Montaigne s'adapte...

Suite à la fermeture forcée qui nous a été imposée, le Lycée Montaigne s'est engagé à fournir un « enseignement à distance » dans l'esprit de la continuité du suivi pédagogique. En coordination avec les directeurs et en respectant les directives de la M.L.F, nos professeurs se sont mis à la tâche. Le programme hebdomadaire préparé a respecté les textes officiels.

A travers ce numéro particulier de Trait d'union, nous souhaitons à nouveau partager avec vous la satisfaction d'un résultat positif.

- Les programmations des apprentissages fondamentaux dans chaque niveau de classe ont été achevées.
- Les enseignants ont relevé des progrès pour chaque élève.
- Les cours de renforcement mis en place ont permis la consolidation des apprentissages.
- Des projets innovants ont vu le jour, vous en découvrirez quelques-uns à travers ces pages.

Ce bilan nous rend fiers d'avoir atteint le premier objectif de notre établissement durant cette période de crise: accompagner les élèves dans leur réussite.

Les équipes enseignantes ont beaucoup de mérite d'avoir réussi le pari d'un enseignement à distance de qualité. Mais cette réussite est partagée, car c'est aussi grâce aux parents, à leur présence, à leur accompagnement que les élèves ont gardé le rythme. C'est donc ensemble que nous avons construit le lycée Montaigne en ligne !

SOMMAIRE

Page 3 :

La chasse aux œufs ...autrement.

Page 4 : CM1 et CM2 « Dansons ensemble chacun sous son toit »

Pages 5-6 :

Les élèves du CE2 plantent des haricots.

Pages 7-8 :

تلاميذ الأساسي الثالث خلال الحجر الصحي

Pages 9-10 :

الأساسي الرابع

Page 11:

Un album numérique «Attention dans la maison »

Pages 12-13 :

Si un génie...

Pages 14-15 :

Une histoire par la fenêtre.

Page 16 :

Défi littéraire cycle 2.

Pages 17-18 :

Projet fédérateur MLF/BCD

Page 19 :

أحجر المنزلي

Pages 20-21 :

La poésie en 6^{ème}

Page 22 :

Un talent show...pas comme les autres !

Comme l'a dit le directeur général de la MLF pendant le confinement, l'école en ligne est une école nouvelle :

- Elle renforce l'idée qu'autour de l'enfant-élève, une union confiante et une communication régulière entre les parents et les professeurs installe une organisation qui ne remplace pas l'école mais crée une écologie scolaire productive.
- Elle est une école en acte : les élèves, leurs professeurs, les parents se retrouvent régulièrement devant l'écran.
- Elle entretient entre l'élève et ses professeurs une relation suivie, productive, confiante, qui ne laisse surtout pas le premier en tête-à-tête avec lui-même, mais le fait progresser en autonomie sans le priver totalement d'interaction sociales qui renforce sa confiance et sa proximité avec les autres.



Nous ne savons pas de quoi demain sera fait, mais nous savons aujourd'hui, que présentiel ou distanciel, nous sommes prêts !

La chasse aux œufs...autrement !

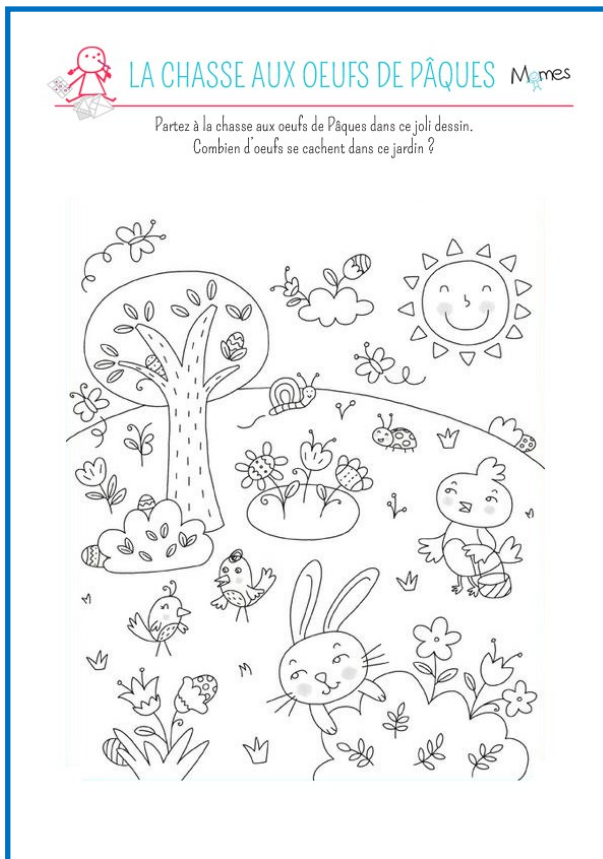
Pour ces fêtes de Pâques la situation actuelle nous a obligé à rester confinés chez nous.

Mais il n' a pas été question de laisser la chasse aux œufs aux oubliettes.

A cette occasion, nous avons donc envoyé des dessins aux enfants des classes maternelles et ils ont pu le faire, en cherchant les œufs qui s'y trouvaient.

Tout le monde a joué le jeu et c'était très sympa.

Nous devions déguster les œufs en chocolat tous ensemble mais ça n'a malheureusement pas pu se faire.

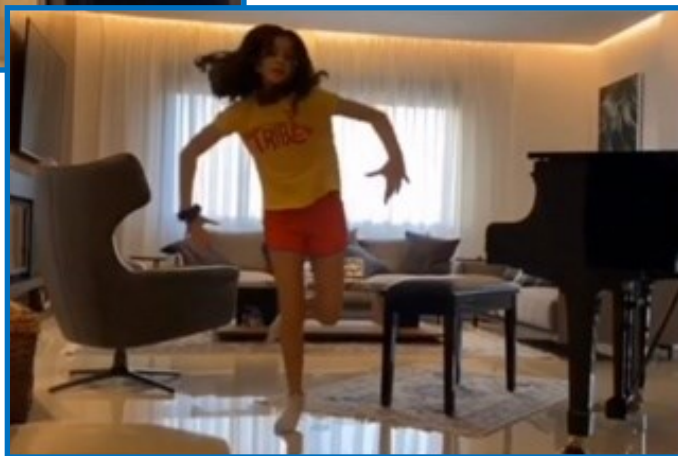


CM1 et CM2

« Dansons ensemble, chacun sous son toit »

L'AEFE a organisé, pour la première fois, une rencontre virtuelle en danse du 1er au 15 juin 2020.

Comme d'habitude, la participation du Lycée Montaigne n'est pas passée inaperçue : en effet, soixante-dix-huit élèves du CM1/CM2 ont répondu présents avec leurs parents pour réussir ce projet et réaliser de belles vidéos.



Encore une fois, la famille du Lycée Montaigne confirme sa belle solidarité et son engagement.

Merci du fond du cœur à nos chers parents et élèves qui ont vécu une expérience inoubliable en juin 2020.

L'effort, la bonne humeur et l'humour seront toujours au rendez-vous !

Les élèves de la classe de CE2A plantent des graines d'haricots

En cette période d'école à la maison, et pour "cultiver autrement", nous avons proposé aux élèves du CE2 A un petit atelier de plantations. Les enfants sèment des graines de haricots dans du coton imbibé d'eau et sont invités à observer les changements.



Au fur et à mesure de l'avancée dans le temps, la graine donne naissance à une plantule avec des racines que les enfants ont par la suite mise dans un pot plus grand rempli de terreau ou dans leur potager.



Ils ont adoré regarder tous les jours l'évolution de la graine à la jeune pousse, et jusqu'à la récolte dans le jardin.



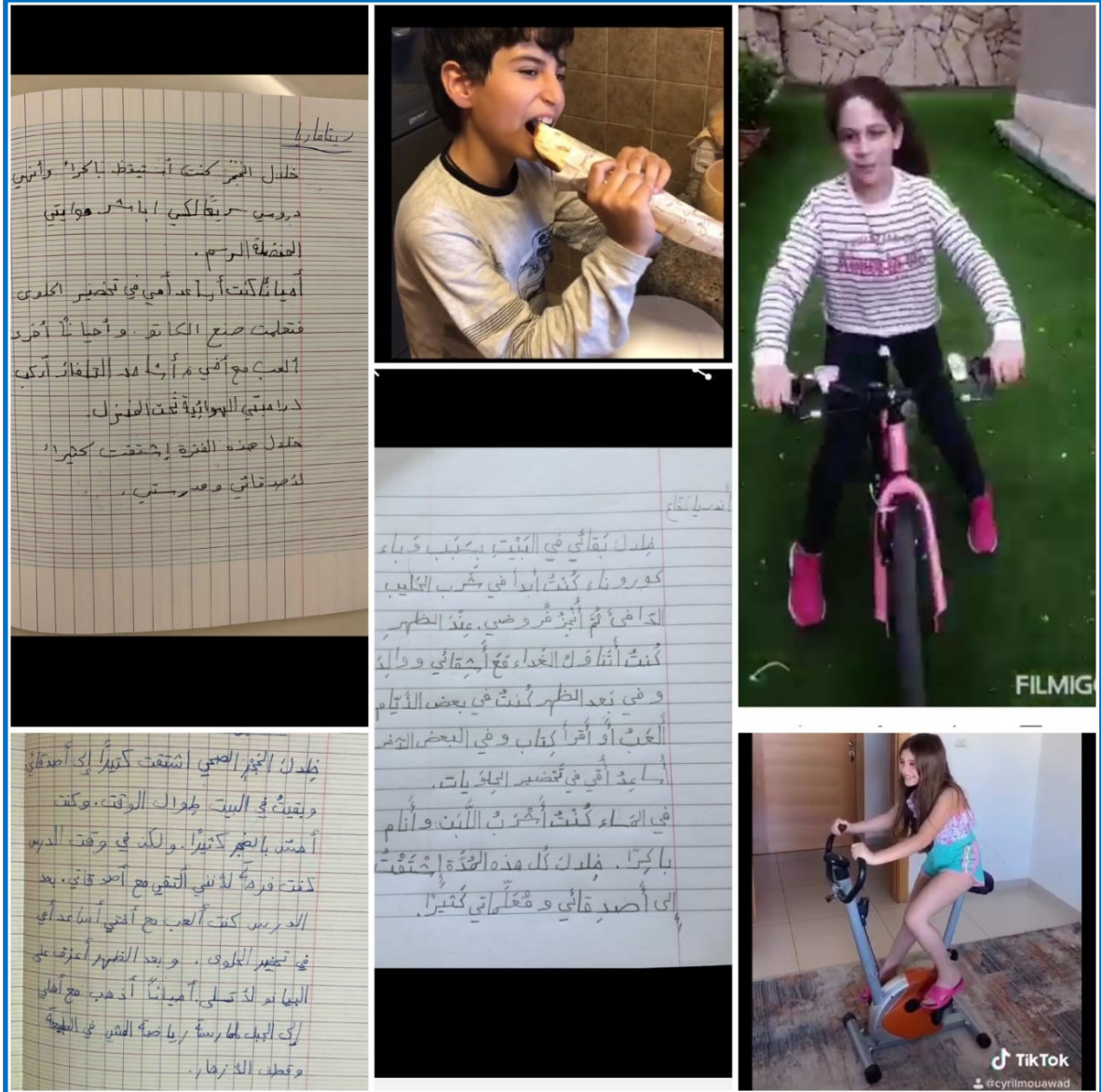
Certaines récoltes furent fructueuses.

D'autres expériences n'ont rien donné (avec énormément d'eau) les graines ont pourri.



Suite à ce projet, certains élèves se sont investis dans le jardinage chez eux.

تلاميذ الأساسي الثالث خلال الحجر الصحيّ



خلال الحجر الصحيّ، تشارك تلاميذ الصفّ الأساسي الثالث نشاطاتهم ويوميّاتهم عبر تصوير فيديوهات والتعبير عنها بلغة فصيحة.

الأساسيّ الرابع

البرازيل

مهرجانات الكابا
علم البرازيل
أكثر ديمومة
من أجل خدع
تسار البرازيلي
تسار البرازيلي
تسار البرازيلي

مدينة نيويورك

هي إحدى ولايات أمريكا التي تعرفت عليها في عدد من الأفلام و أعجبت بها كثيرًا و اتمنى أن أزورها يومًا ما مع عائلتي.
هي تصنّف على أنّها ثالث أكبر تقسيم في الولايات المتحدة من حيث عدد السكان في الواقع تضم ٥ أحياء
إذ يتميز كل حي منها بأسلوب حياة خاص بها، فيهدّ الإنتقال من حيّ كالإنتقال من دولة إلى أخرى:

- ١- مانهاتن
- ٢- بروكلين
- ٣- بروكس
- ٤- كوينز
- ٥- ستاتين آيلند

تحتلّ نيويورك المرتبة الثانية عشرة كأكبر اقتصاد في العالم، تُعتبر نيويورك نقطة جذب سياحية عالمية حيث
استقبلت عام ٢٠١٥ رقمًا قياسيًا ٦٠ مليون زائرًا.

المناطق السياحية الأشهر في نيويورك هم:

جزيرة إلفيس

فيسج بروكواي

تساريل تاوان

تايمل سكوير

إمباير استايت

سينترال بارك

تساريل تاوان

تايمل سكوير

إمباير استايت

سينترال بارك

تساريل تاوان

تايمل سكوير

المغرب

هي عروس سياحة المصالح الأربعة
كنيسة مشيدة القرن بأهالي عازلة
على الأراضي اللندانية تطل على
أحد هذه الشوارع الطبيعية ومما
الزراعة والبريد من صناعة الأربعة
مستأمرها قتلح
مستأمرها قتلح
مستأمرها قتلح







قرّر تلاميذ الصّف الأساسيّ الرابع أن يسافروا إلى مختلف دول العالم
وزيارة بعض المناطق اللّبنانيّة والتعرف إليها عبر صور
وفيدوهات والتّعبير عنها بلغة فصيحة.



لقد أثبتت تلاميذنا، أنهم قادرون على الإبداع على الرغم من صعوبة المرحلة التي نمرّ بها.

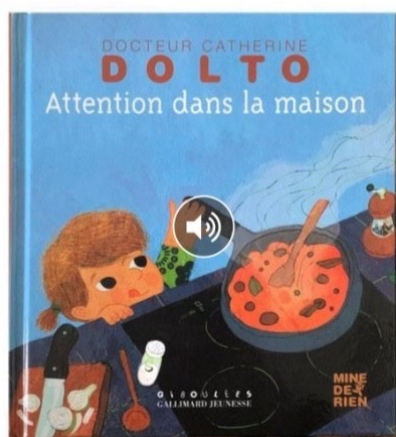
Un album numérique « Attention dans la maison »

Durant la période de confinement, dans le cadre de notre projet “ les dangers domestiques”, les élèves de la MSA ont découvert à partir de plusieurs vidéos, les différents risques qu’ils peuvent courir dans les différentes pièces de la maison .

Pour souligner ce qui est dangereux et pourquoi il est dangereux de le faire, dans les différentes situations, l’enseignante a créé un album numérique intitulé “ Attention dans la maison “ de l’édition Dolto, sur le logiciel bookcreator qui a été partagé dans les pépites bookcreator du réseau de la MLF.

Voilà le lien auquel vous pouvez avoir accès aux albums numériques <https://docs.google.com/document/d/1HyKnmlMykKp6tsVpuC6fWSNRPs946S9kKOYCA2lXeE/edit>

Bonne lecture.



Attention dans la maison

<https://read.bookcreator.com/dQCFPmPvfosyYcaYCbusK0LA9P3b8t34QQn71wpjBsc/wgQarnXETFKf8BxPRntYg>

Si un génie...

Si un génie te proposait d'exaucer trois souhaits, que demanderais-tu ?



- Pouvoir recommencer la vie normale.
- Trouver le vaccin pour guérir du covid-19
- Avoir tous les pouvoirs magiques.
- Que mon chien vive pour toujours.
- Que ma famille soit tout le temps en bonne santé.
- Que le dollar revienne à 1500.
- Qu'il m'achète une porche turbo.
- Plein d'argent pour le donner à des associations.
- Etre immortel.
- De ne plus jamais aller à l'école.
- Faire tout ce que je veux.
- Retrouver toutes mes amies.
- Repartir à l'école !
- Un pays sans virus et sans pollution.
- Que toute ma famille soit en sécurité
- Une grande maison
- Trouver un médicament pour le covid 19.

Qu'est-ce qui t'énervé ? Pourquoi ?

Ce qui m'énervé c'est le Virus Corona car on est confiné, on ne peut plus sortir pour les activités, ni jouer avec les copains. Je ne vais même plus à l'école.

Ce qui m'énervé le plus, c'est mon frère parce qu'il m'embête beaucoup, et je suis coincée chez moi avec lui.

Ce qui m'énervé le plus c'est quand mon chien commence à aboyer sur le chien du voisin et je n'arrive plus à réfléchir pour faire mes devoirs.

Ce qui m'énervé le plus c'est les études parce qu'on nous donne trop.

Ce qui m'énervé le plus, c'est le confinement parce qu'on ne peut plus sortir de la maison et voir nos familles.

Ce qui m'énervé le plus c'est qu'on ne peut plus célébrer les fêtes entre cousins cousines.



Ce qui m'énervé le plus c'est que je ne peux plus jouer au tennis, c'est mon sport préféré.

Ce qui m'énervé le plus c'est que je ne peux plus aller à la piscine.

Ce qui m'énervé le plus c'est le covid 19 parce qu'on ne trouve pas un médicament pour guérir les malades. J'espère que ça s'arrêtera bientôt.

Ce qui m'énervé le plus, c'est quand je ne peux pas jouer sur le toit de la maison, parce que mon frère étudie.

Ce qui m'énervé le plus, c'est la pluie parce que je suis obligé de rester à l'intérieur. Je passe mon temps à lire des bandes dessinées et des romans.

Ce qui m'énervé le plus, c'est ma sœur parce qu'elle me dérange. Elle m'imité et elle répète après moi. On se dispute beaucoup.

Une histoire par la fenêtre

Régulièrement, le bureau de l'Inspection du premier degré propose un défi aux élèves de la zone Proche-Orient, du cycle 1 au cycle 3.

Des propositions sans prétentions pour adoucir le confinement...

Ces défis sont multiformes : défi artistique, défi scientifique, défi d'écriture...

Le plaisir de participer à de petits événements collaboratifs faciles à réaliser au sein des familles des établissements homologués.

Le défi de AEFÉ Proche orient du mois de Mai « une histoire par la fenêtre » proposé à toutes les écoles consistait à imaginer une histoire à partir d'une illustration parmi trois supports proposés. Ensuite l'élève devait enregistrer son histoire à voix haute et la partager.



Un soir, je découvre un ours à ma fenêtre.



Au Lycée Montaigne à la BCD, tout a commencé quand quelqu'un a laissé la fenêtre ouverte... On n'en croyait pas nos yeux... ...un soir je découvre un ours à ma fenêtre...

A travers ces histoires douces, les enfants ont partagés indirectement avec nous, les valeurs fondamentales de la vie, les thèmes de l'amour, l'amitié et la générosité.

L'objectif de ce défi étant de développer l'imaginaire de l'enfant. Le but de laisser l'enfant exprimer des idées et ses sentiments en période de confinement.

En effet, à travers cette fenêtre ouverte, les élèves se sont envolés dans un monde imaginaire.

Un monde qui leur appartient...

Nous vous invitons à écouter les histoires des élèves à travers ces livres numériques de AEFE.

Tout a commencé quand quelqu'un a laissé la fenêtre ouverte...

<https://read.bookcreator.com/40VmZUvxgRR3uXNXbsife4s1xkk1/e2VpcV6wQUyENe9wEUGZTw>

On n'en croyait pas nos yeux...

<https://read.bookcreator.com/eZZgOFo4rMZL4dfc2NqHwnD4ACo1/xOgBRah3Sr6oqaUy2XY8fA>

Un soir, je découvre un ours à ma fenêtre...

<https://read.bookcreator.com/eZZgOFo4rMZL4dfc2NqHwnD4ACo1/xOgBRah3Sr6oqaUy2XY8fA>

Félicitations à toutes et à tous pour ces belles productions !

Défi littéraire Cycle 2

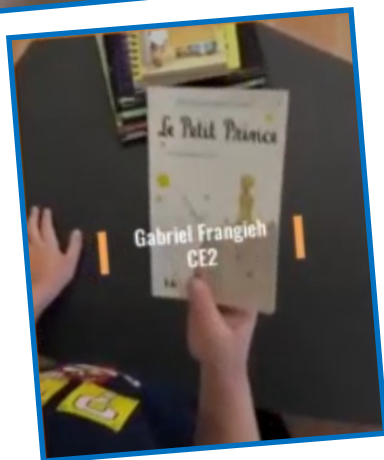
Un défi de la BCD pour les amoureux des livres du Lycée Montaigne, qui ont redécouvert les livres qu'ils possèdent à la maison. Les élèves du Cycle 2 devaient composer une phrase ou une petite histoire à base de livres superposés.

Baptisé « tranches poétiques », le jeu des titres de livres consistait à empiler les livres pour créer tout en s'amusant des phrases, des poèmes, des histoires. La phrase devait ensuite se lire de haut en bas !

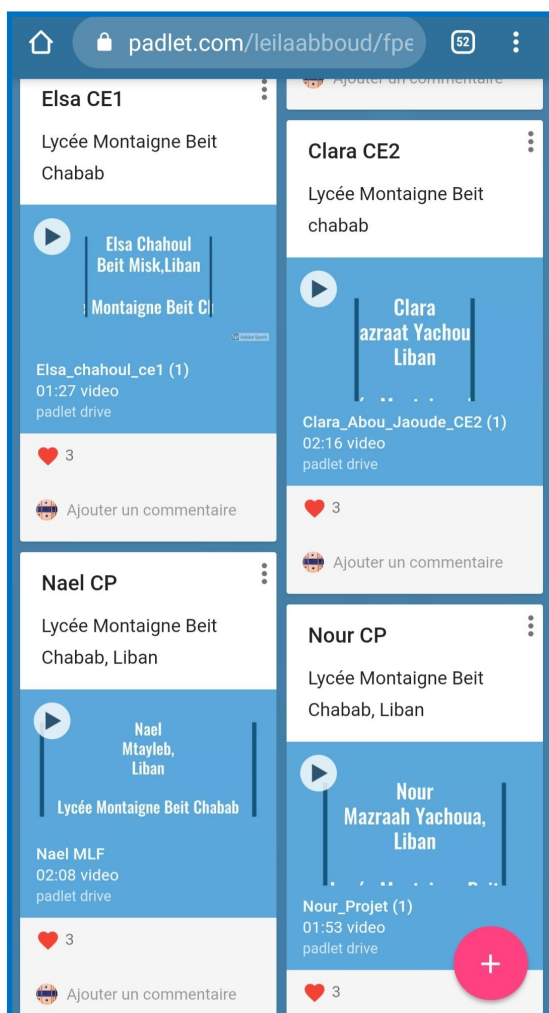
C'est une activité ludique qui nous invite à jouer avec les mots.

Le confinement a donné des ailes à la créativité. Des empilements de livres ont fleuri sur les Padlets des classes. Comme des gâteaux, voire des mille-feuilles littéraires, ces assemblages constituent ces Petites tranches poétiques.

Cette idée originale a très rapidement fait son chemin et bon nombre d'élèves se sont prêtés au jeu, laissant libre cours à leur imagination.



Projet Fédérateur MLF / BCD



Dans le cadre d'un projet fédérateur, comment rencontrer des élèves MLF dans le monde, plusieurs élèves scolarisés dans des écoles françaises à l'étranger ont participé en partageant une tranche de vie avec des élèves dans d'autres pays et découvert d'autres enfants dans le monde.

L'objectif principal était d'organiser à distance la rencontre des élèves MLF, de s'ouvrir sur le monde extérieur tant sur le Liban que sur le Monde et de proposer une ouverture culturelle.

Ils devaient se présenter et présenter les autres, créer des vidéos pour échanger sur leur mode de vie et leur lieu de vie en cette période de confinement. Les enfants en toute autonomie ou accompagnés de leurs parents ont joué le jeu.

Chaque école a créé son propre Padlet avec les vidéos de ses élèves. Ensuite les Padlets étaient partagés sur un Padlet commun sécurisé.

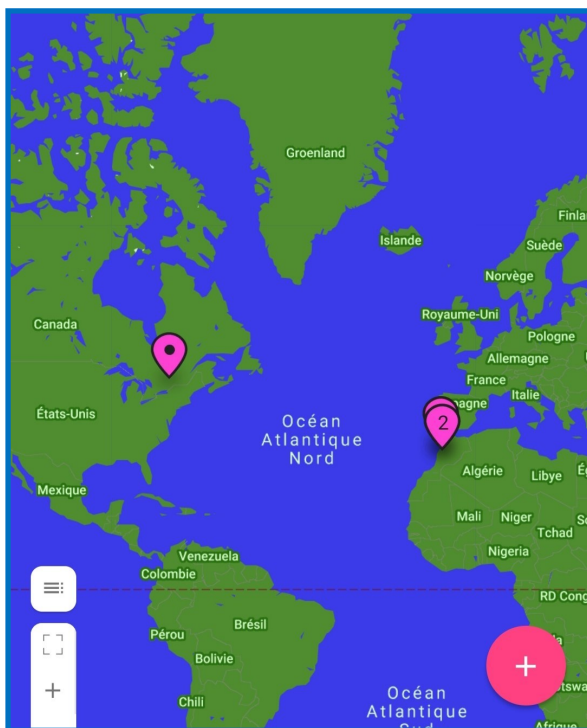


Ces rencontres sont d'une grande richesse. C'est magique, tout en restant chez soi, de pouvoir découvrir le quotidien d'un élève dans un lycée français à l'étranger.

Les enfants ont voyagé sous les palmiers de Marrakech. Ils ont survolé le ciel américain à travers ce Padlet commun.

Les élèves du Lycée Montaigne avec enthousiasme et générosité ont représenté fièrement le Liban et leur école en se présentant et en décrivant leur environnement en cette période très spéciale.

Toutes ces vidéos innocentes nous rappellent les douceurs de la vie. Au-delà des mers, la langue française nous rassemble...



أحجر المنزلي

أُعلم فنّ وتطوّر، وهذا ما لمسناه في الفترة التي مرّت وقد كان لنا خلالها اختبارات واكتشافات عديدة. الحجر المنزليّ فترة جديدة وغريبة على التلاميذ. وقد أضافت إلى تلامذة صفّي الروضة الثانية والثالثة سبل عديدة للتعرف إلى الحروف من خلال الأطعمة والألعاب والأشياء الموجودة في منازلهم.



نموذج: تمكّن تلامذة صفّ الروضة الثانية من تحضير فطور حرف الزاي (خبز زيتون_زيت _زعتر _موز...)

أمّا تلاميذ صفّ الروضة الثالثة فرسموا حرف الميم بالمعكرونة.

La poésie ... en 6^{ème}

Souhaitant renouveler les expériences de co-enseignement en sixième mises en place dans le cadre de la rédaction collective d'un conte et d'un travail de recherche suite aux questionnements suscités par la lecture d'une œuvre intégrale, Mme Dorai a sollicité Mme Vigouroux et M. El Sabbagh pour construire une séquence ayant pour objet principal ou point de départ la poésie.

La poésie permet aux élèves de s'exprimer sur leurs ressentis en mettant suffisamment de contrainte d'écriture pour les rassurer. En effet, l'entrée au collège de ces élèves a coïncidé avec des événements importants dans le pays (Révolution du 17 octobre, crise économique) et à l'échelle mondiale (pandémie, fermeture de frontières).



La séquence Poésie a été rajoutée dans la progression des sixièmes. Elle apporte dans l'enseignement virtuel la possibilité de travailler différentes compétences en une production. La recherche tant d'un point de vue musical que d'un point de vue documentaire et culturel fait de ce projet une véritable séquence de co-enseignement, croisant différentes compétences et notions.

Langage oral et écrit

Il s'agit de permettre aux élèves, en développant le langage oral et écrit :

- De rencontrer des œuvres appartenant au patrimoine littéraire et culturel.

- D'améliorer la diction, le langage oral, l'expressivité de la lecture.

- De rédiger un texte poétique long en y intégrant les procédés étudiés.

- D'être capable de rechercher des informations, de les trier pour servir de support culturel.

- De susciter la curiosité intellectuelle par la découverte d'univers artistiques variés.

Il s'agit de permettre aux élèves, en agissant et en s'exprimant avec le corps :

- D'être capable de poser sa voix.

- D'acquérir une posture en adéquation avec le discours

- D'exprimer des sentiments et des émotions par le geste et l'intonation.



Un talent show... pas comme les autres!



Le talent show a été diffusé aux parents « virtuellement » le vendredi 19 juin 2020.

Bien sûr ça aurait été plus sympa en direct.

Les enfants nous ont encore surpris et enchanté par leurs prestations.

Parents et enfants ont passé un très agréable moment en visionnant la vidéo.

<https://www.facebook.com/LyceMontaignebeitchabab/videos/187888592632500/?d=null&vh=e>



A l'année prochaine pour d'autres aventures.