أسبوع الصّحافة

Semaine Presse Médias École

أذار 2021

كَكُلِّ عامٍ، يَقومُ تَلاميذَ الليسيه مونتاين في الصُّفوفِ جَميعِها بِنَشاطاتٍ بِمُناسَبَةِ أُسْبوعِ الصِّحافَةِ في شَهْرِ آذار. اَلْهَدَفُ مِنَ النَّشاطاتِ هُوَ فَهْمُ نِظامِ الإِعْلامِ، وَتَنْمِيَةُ التَّفْكيرِ النَّقْدِيِّ، وَتَطْويرُ حِسِّهِمْ في الْمُواطَنَةِ.

الصَّفُّ الْأَساسِيُّ الثاني: إِكْتِشافُ مِهْنَةِ الصِّحافَةِ، وَمَهامِّ الصِّحافِيِّين
الهَدَفُ: إِغْناءُ الْمَخْزونِ اللُّغَوِيِّ

الصَّفّانِ الْأَساسِيّانِ الرّابِعُ وَالْخامِسُ: وَرْشَةُ عَمَلٍ في الصِّحافَةِ الْمَكْتوبَةِ
عَرْضٌ لِجَريدَةِ "كُلَّ يَوْم"، وَالتَّعَرُّفُ إِلى أَبْرَزِ خَصائِصِها.

الصَّفُّ الْأَساسِيُّ السّادِسُ
مُقابَلَةٍ مع الصِّحافِيَّةِ مَي ضاهر يعقوب

"فَلْتَكُنْ قَناعَتُكُمْ في الْمادَّةِ، لا في الْفِكْرِ" (مَي ضاهر يعقوب)

لَمْ يَمْضِ أُسْبوعُ الصِّحافَةِ في اللِّيسيه مونتاين مِنْ دونِ أَنْ يَتْرُكَ بَصْمَتَهُ الْفارِقَةَ في نُفوسِ تَلاميذِ الصَّفِّ الْأَساسِيِّ السّادِسِ، وَذلِكَ بِاسْتِضافَتِهِمِ الصِّحافِيَّةَ وَالْكاتِبَةَ "مَيْ ضاهِرْ يَعْقوب".

إِسْتَعَدَّ التَّلاميذُ لِهذِهِ الْمُقابَلَةِ مِنْ خِلالِ التَّعَرُّفِ إِلى مَهَمَّةِ الصِّحافِيِّ، وَالْمَواضيعِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتي يَتِمُّ تَناوُلُها في الصُّحُفِ وَعَبْرَ وَسائِلِ الْإِعْلامِ الْمُتَعَدِّدَةِ.

صَباحَ الثُّلاثاءِ 23 آذار والْأَرْبِعاءِ 24 آذار 2021، أَطَلَّتِ السَّيِّدَةُ مَيْ مَعَ التَّلاميذِ، تَنْقُلُ إِلَيْهِمْ خِبْرَتَها كَصِحافِيَّةٍ في جَريدَةِ النَّهارِ وَمُرَكِّزَةً عَلى عَمَلِها الْمَيْدانِيِّ خِلالَ الْحَرْبِ الْأَهْلِيَّةِ اللُّبْنانِيَّةِ وَكَيْفِيَّةِ تَغْطِيَتِها الْأَحْداثَ تَحْتَ الْقَصْفِ وَالرَّصاصِ، وَهذا ما وَثَّقَتْهُ في كِتابِها: "صِحافِيَّةٌ في ثِيابِ الْمَيْدانِ". وَقَدْ تَحَدَّثَتْ عَنْ مُعاناتِها الشَّخْصِيَّةِ خِلالَ الْحَربِ، وَتَجاوَزَتْ ذلِكَ إِلى سَرْدِ مُعاناةِ الآخَرينَ الَّتي اعْتَبَرَتْها صورَةً مُصَغَّرَةً تَسْتَثْمِرُها في كِتابَةِ مُعاناةِ الشَّخْصِيّاتِ في رِواياتِها.

وَبِذلِكَ، اسْتَطاعَتِ السَّيِّدَةُ يَعْقوب أَنْ تُدْخِلَ التَّلاميذَ أَكْثَرَ إِلى عالَمِ الصِّحافَةِ، وَإِلى عالَمِ الْكُتُبِ، وَتَحُثَّهُمْ عَلى الْمُطالَعَةِ، كَما أَنَّها دَعَتْهُمْ إِلى اللُّجوءِ إِلى الْكِتابَةِ كَطَريقٍ نَحْوَ التَّعْبيرِ عَنِ الذّاتِ وَالشُّعورِ بِالِارْتِياحِ.