

اليوم العالمي للغة العربية في زمن التعليم المدمج والتعليم الحضوري

للغة العربية في الليسيه مونتائين مكانتها الخاصة. فقد إحتفى الطلاب بلغة الضاد في يومها العالمي، في الثامن عشر من كانون الاوّل، كلُّ على طريقته ، في الأقسام كافةً، مكرّمين لغتهم الأمّ.

فَتَحَّتْ عنوان "لُعْتِي هُوَيْتِي"، نَظَّمَ تلامذة صفوف مدرستنا سلسلةً من النشاطات الجماعية تمزج بين الاستمتاع والاستفادة.

وقد احتفل أيضاً تلامذة البرنامج الخاص للغة العربية، وفرحوا، وعبروا، من خلال المشاركة في أنشطة هدفت إلى تعزيز الثقافة العربية، والحسّ بالعيش المشترك، والخدمة الاجتماعية.

فهذه السنة كلّ سنة، أطلّ علينا اليوم العالمي للغة العربية بآمالٍ متجدّدة، ومساعٍ مستمرة وثابتة، لإحياء اللغة العربية، على الرغم من الصّعاب.

Projets :

Journée mondiale de la langue arabe



Décembre 2020

لغتي هويتي

Ma Langue est mon Identité

Les projets travaillés par classe à l'occasion de la journée mondiale de la langue arabe (18 décembre).

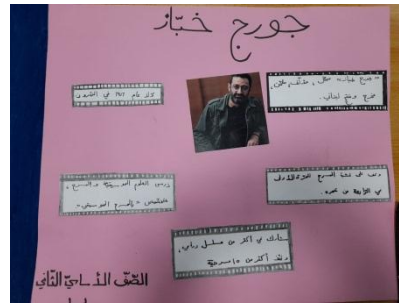
Cycle 1-2-3

Classe	Projet
En maternelle	<p>-Faire connaissance des chanteurs libanais et arabes</p> <p>-Mémoriser des chansons avec de différents dialectes arabes</p> <div data-bbox="735 1161 1144 1423"></div> <div data-bbox="761 1457 1144 1745"></div>

En CE1

Thème : le cinéma arabe

-Faire connaissance des acteurs contemporains libanais à travers leurs œuvres.



En CE2

Thème : le cinéma arabe

-Faire connaissance des acteurs – réalisateurs libanais qui sont connus dans le monde arabe ou ailleurs.

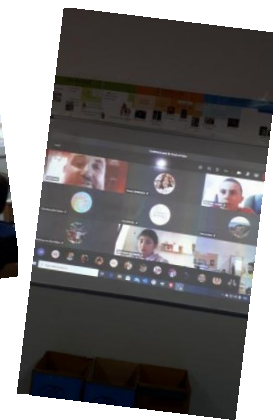


En CM1

Thème : le cinéma arabe

- Travailler sur les étapes nécessaires pour la réalisation d'un film

- Visioconférence avec Chady el HABR (Réalisateur et acteur)



En CM2

Thème : Voyage des mots

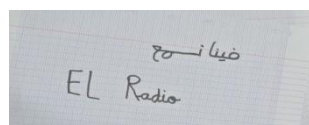
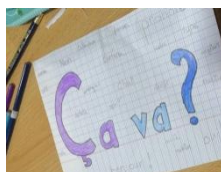
(Les mots français d'origine arabe)



Coton	:	قطن	
Chimie	:	كيمياء	
Chiffre	:	رقم 123	
Chemise	:	قميص	
Algorithme	:	خوارزم	$1+1=2$

En 6ème

-L'influence de la langue française sur les dialectes du pays arabes (Tunisie, Maroc, Algérie et le Liban)



Collège-Lycée

Classe	Projet
1ère	<p>Thème :</p> <p>Féministe ou féminine ?</p> <p>Intervention de l'association « Abaad » (<i>L'association libanaise</i> lutte pour l'égalité, l'autonomisation et la protection des femmes)</p> <ul style="list-style-type: none">-Discussions sur les droits de la femme-Réalisation d'affiches sur le thème abordé  

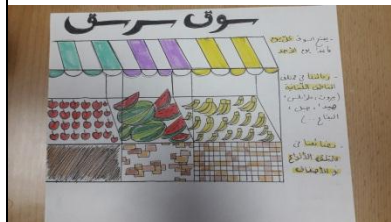
2nde

Thème :

- Les souks de Beyrouth

-Recherche sur les souks de Beyrouth

-**Affiches** sur les Souks, faites par les élèves



4ème

Thème : Je parle l'arabe donc je suis !

- Apprendre et mémoriser des expressions et des mots à partir des textes descriptifs.

-Réutiliser les expressions dans des phrases littéraires.

Le texte que les élèves vont créer sera publié dans le dossier arabe de 4^{ème}.

5ème



Thème :

Les sentiments des mots

-Apprendre à lire plusieurs types de textes en différentes tonalités et intonations

-Faire une compétition



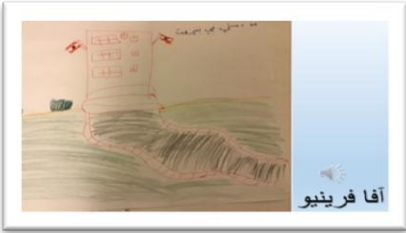

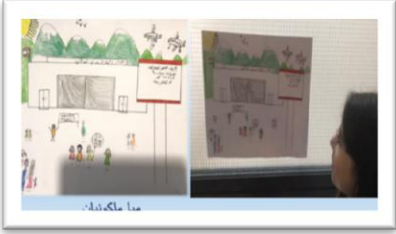
Journée mondiale de la langue arabe



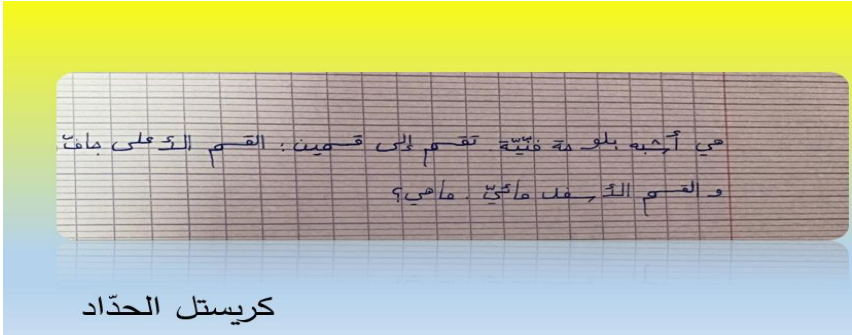
Décembre 2020

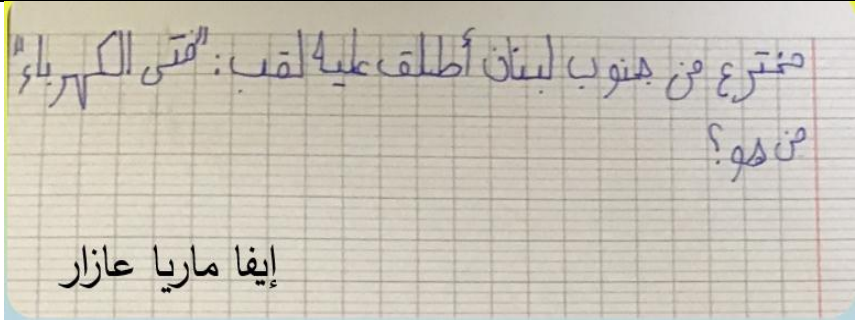
Arabe Langue Etrangère (ALE)

Beyrouth à travers les yeux des enfants : Restructurer, avec amour, Beyrouth !

Thématique : « La Restructuration de Beyrouth »

Classe	Projet
CE2 (ALE) CM1 (ALE) CM2 (ALE)	<p data-bbox="548 615 1328 703">Explication orale des dessins produits par les élèves d’ALE, sous le titre de « Beyrouth le futur », et</p> <div data-bbox="553 751 956 982"></div> <div data-bbox="995 751 1398 982"></div> <p data-bbox="548 1024 1235 1060">intervention virtuelle en classe de CE2 (ALM).</p> <div data-bbox="787 1178 1180 1409"></div>

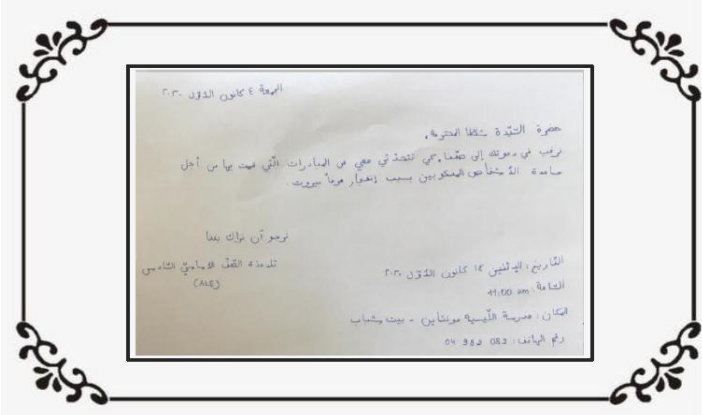
<p>CM1 (ALE)</p>	<p>Dialogue inventé par les élèves, à propos de Beyrouth, et présentation à travers une vidéo.</p> <p>Intervention virtuelle en classe de CM1 (ALM).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>
<p>CM2 (ALE)</p>	<p>Invention des devinettes sur le Liban, après avoir visionné une série de vidéos.</p> <p>Intervention virtuelle en classe de CM2 (ALM), afin de jouer avec les camarades en ALM le jeu des devinettes, même à distance.</p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div>



6^{ème} (ALE)

Intervention de Mme Chatta, maman de l'élève Ezzat Chatta, élève d'ALE en classe de 6^{ème}, au Lycée Montaigne : Présentation interactive menée par visioconférence, sous le thème de « *Le rôle des initiatives citoyennes et personnelles dans la reconstruction du « Liban le futur »* ».

Les élèves ont préparé une carte d'invitation à Mme Chatta, ainsi qu'une lettre de remerciement.



Mme Chatta a préparé un diapo power point à travers lequel elle a répondu à toutes les questions qui lui ont été posées durant la visio-conférence.

6^{ème} (ALE)



Suite à la visio-conférence, les élèves ont préparé un livre numérique pour garder une trace écrite des idées conceptuelles discutées avec Mme Chatta.

5^{ème} (ALE) et 4^{ème} (ALE)

Intervention de Mme Selfani, maman des deux élèves Nadim Selfani et Samir Selfani, élèves d’ALE en classe de 5^{ème} et de 4^{ème}, consécutivement : Deux présentations interactives menées par visioconférence, sous le thème de « *Le rôle des organisations non gouvernementales dans la reconstruction du « Liban le futur »* ».

Les élèves ont préparé des cartes d’invitation à Mme



Selfani, ainsi que des lettres de remerciement.

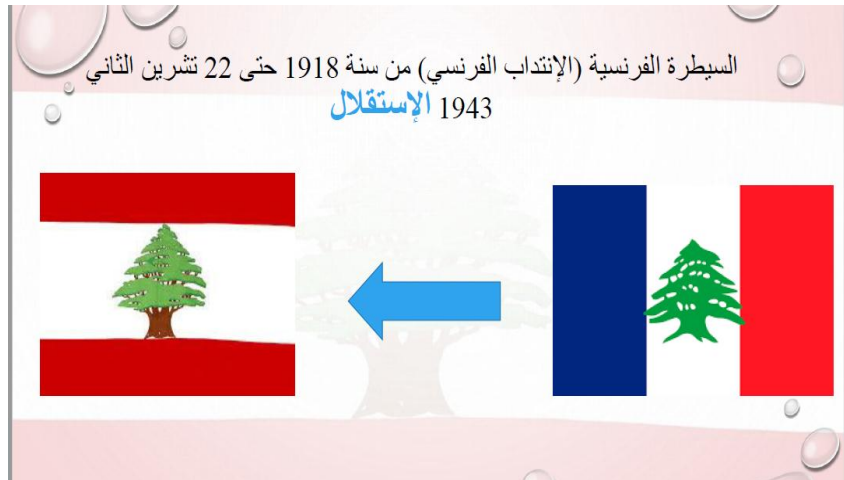
Mme Selfani a répondu à toutes les questions qui lui ont été posées durant la visio-conférence, à travers la projection des vidéos.



Suite à la visio-conférence, les élèves ont préparé un compte rendu pour garder une trace écrite des idées conceptuelles discutées avec Mme Selfani.

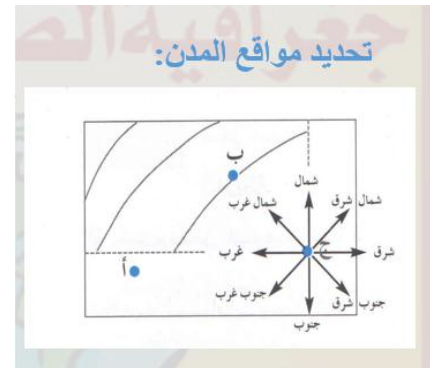
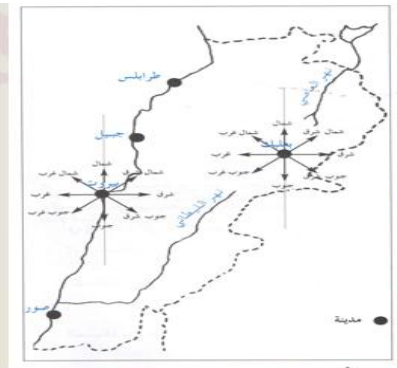
3^{ème} (ALE)

Intervention de M. Elie Jabbour, professeur de HG au Lycée Montaigne, auprès des élèves d'ALE.



Les élèves d’ALE ont bénéficié de deux périodes de HG Libanais, sous les deux thèmes suivants : La géographie simplifiée du Liban, et l’histoire simplifiée du Liban

Suite à l’intervention de M. Jabbour, les élèves ont créé des frises chronologiques (la série des civilisations successives), et ont rempli les cartes géographiques du Liban.

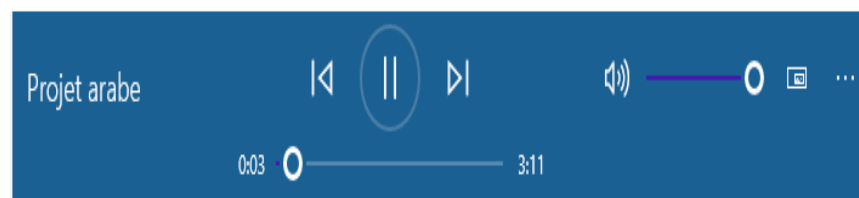
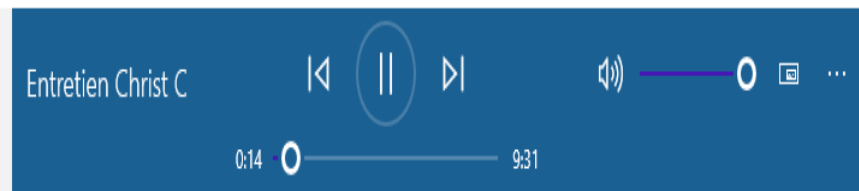


Seconde (LVC)

Entretien avec des personnes âgées dans les familles des élèves, sous le thème « le Liban dans les Yeux des Personnes du 3^{ème} Age ! » (Beyrouth le passé, les anciens souks de Beyrouth, les loisirs de nos grands-parents,

l'économie du Liban : passé et présent, l'éducation entre aujourd'hui et le passé, les valeurs sociales entre aujourd'hui et le passé).

(Vous trouverez les résultats de quelques entretiens dans le lien 'one drive').



Les élèves ont présenté les résultats de leurs entretiens à travers différents produits (livret, diapo power point, etc.).

Première (LVC)

Intervention de Mme Carol Turk, enseignante d'Arts plastiques au Lycée Montaigne (projet interdisciplinaire LVC Art et LVC Arabe), pour introduire les œuvres des artistes qui ont réagi à la pandémie, ainsi que des artistes qui ont réagi à l'explosion tragique de Beyrouth à travers les arts.

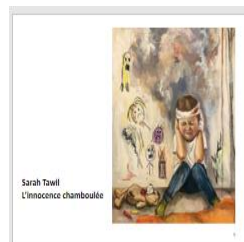


Mazen kerbaj
The corona diaries

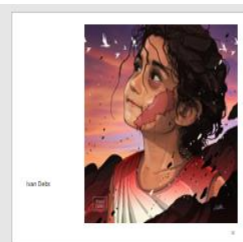


Zarifi Haidar
Le confinement

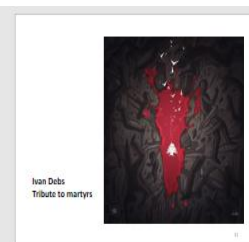
Suite à l'intervention de Mme Turk, les élèves ont choisi un artiste, et ont conduit une recherche en arabe. En addition, ils ont créé une vidéo qui contient les œuvres de l'artiste, et ont expliqué oralement ces œuvres, en arabe.



Sarah Tawil
L'innocence chamboulée



Ivan Daler



Ivan Debs
Tribute to martyrs